



عضو کمیسیون اجتماعی مجلس
در گفت‌وگو با «اقتصاد سرآمد»:

مصوبه افزایش حقوق بازنشستگان تامین اجتماعی ابطال شود

بازنشستگان تامین اجتماعی، این قشر همیشه مظلوم که برای افزایش دریافتی حقوق آن‌ها، بحث و جدل بسیاری می‌شود، از ابتدای سال، منتظر تحقق وعده وعیدهای سازمان تامین اجتماعی بودند. طی دو ماه ابتدایی سال در خبرها ...

۲

قالبیاف در نطق پیش از دستور مجلس

جلوگیری از

بن‌بست‌نمایی

نسبت به اوضاع

کشور و وظیفه

حتمی مجلس

۲

ایران به فناوری سوخت کم سولفور دسترسی ندارد، «اقتصادسرآمد» گزارش می‌دهد

کشتی‌های ایرانی معطل سوخت کم سولفور

بر اساس استانداردهای سازمان جهانی دریانوردی، کشتی‌هایی که در آب‌های بین‌المللی تردد می‌کنند باید استانداردهای سوخت مصرفی خود را به حدی قابل قبولی برای حفظ محیط زیست برسانند که این موضوع با توجه به تحریم‌های آمریکا علیه ایران مشکلاتی را برای شرکتهای ایرانی به وجود آورده است. یکی از اصلی‌ترین استانداردهایی که در سال‌های گذشته بر لزوم رعایت آن...

۶

نماینده جیرفت در گفت‌وگو با «اقتصاد سرآمد» مطرح کرد

ماfiای خود رو قصد تغییر نظر اعضای مجمع تشخیص مصلحت را داشتند

این باورند که انحصار در صنعت خودرو باعث پسرفت شده و حق تصمیم‌گیری از آن‌ها گرفته شده است. ذبیح... اعظمی، نماینده مردم جیرفت در مجلس شورای اسلامی در همین خصوص به اقتصاد سرآمد گفت: کیفیت خودروهای داخلی در حدی قرار دارند که از کیفیت معمولی هم پایین‌تر هستند؛ یعنی نه تنها طبق استانداردهای جهانی نیست، بلکه طبق استانداردهای آسیایی هم نیست و...

روزنامه اقتصاد سرآمد

بررسی «اقتصاد سرآمد» از ظرفیت مغفول سواحل و دریایی ایران

ظرفیت سواحل و دریا محور برنامه‌ریزی هانیست

۵



چرا در ایران از ظرفیت چشمگیر دریاها استفاده نمی‌شود

به دنبال زنجیره دانش دریا از شناخت

تا بهره‌برداری هستیم

با هدف برندسازی جهانی برگزار می‌شود ؛

نخستین جشنواره ملی قالی فاخر ایران به میزبانی اصفهان



توسعه این هنر صنعت در کشور، امکان رقابت در داخل و خارج و در عرصه بین‌المللی باید وارد عمل شویم. چنانچه امسال میزبان برخی سفرای خارجی در جشنواره هستیم و در سال آینده، جشنواره در سطح بین‌المللی برگزار خواهد شد.

وی گفت: مدلی که در جشنواره قالی فاخر طراحی کرده ایم، با همت بخش خصوصی، کشف استعدادهای قالی‌بافان در نقاط مختلف کشور و جذب جوانان و مخاطبان بیشتر در این عرصه است. همچنین، کشف عرصه‌های دانش بنیان در تولید فرش دستباف و زنجیره تولید فرش که از پرورش دام، چینه‌شست و شوی فرش، تولید ابریشم، مواد اولیه، رنگ، طرح و نقشه و... را شامل می‌شود. ضمن آنکه جشنواره قالی فاخر بعنوان فرصتی برای برگزاری رویدادهای مختلف، در کنار هم قرار گرفتن بخش خصوصی و دولتی، مسئولیت‌پذیری اتاق‌ها و دیگر نهادهای مرتبط نیز مهم است.

فرحناز رافع، طرح، نقش و بافت فرش ایران را در جهان، منحصربفرد نامید و افزود: جشنواره می‌تواند برای به روز شدن در زنجیره تامین و تولید مواد اولیه فرش، تجاری‌سازی و رقابت‌پذیری جایگاهی که تا حدودی تضعیف شده است، موثر واقع شود. وی یادآور شد: فرش‌هایی که از استاندارد جشنواره برخوردار باشند، شناسنامه دار می‌شوند و رمز ارز به آنها داده می‌شود تا در عرصه جهانی فرش‌های هندی و چینی به جای فرش ایرانی غالب نشوند.

وی در ادامه گفت: در زمینه بسته‌بندی، نگهداری و موارد دیگر مشکلاتی داریم که در این جشنواره برای مدل‌سازی و حفظ زنجیره فرش دستباف باید شاهد رویدادهای جانبی باشیم.

در دوران منقوبه نام برد و گفت: تندیس نهایی جشنواره نیز بر اساس همین قالب است.

علی میرجمالی، مجری برگزاری نخستین جشنواره قالی فاخر ایران در بیان ارکان برگزاری این جشنواره توضیح داد: هدف شورای سیاست‌گذاری، انتخاب و معرفی آثار فاخر کشور است که ستاد اجرایی طبق فرایندها و تعامل سازمان‌های صنعت استان اصفهان، شهرداری، استانداری، اتاق‌های بازرگانی اصفهان و کاشان و دیگر تشکلهای منافی در ارتباط با فرش دستباف، اتحادیه‌ها و انجمن‌های تولیدکنندگان و صادرکنندگان و مرکز ملی فرش دستباف ایران وارد عمل می‌شود. دیگر ارکان نیز در حوزه تشکیل کمیته داوری و تعیین استانداردها در انتخاب آثار، طرح‌های چند مرحله‌ای توسط افراد متخصص انجام می‌گیرد.

● فرش دستباف ایران سفیر فرهنگ و هنر کشور

فرحناز رافع، رئیس مرکز ملی فرش ایران با اشاره به ثبت روز ملی فرش (۲۰ خرداد) در تقویم کشور توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی، آن را رویدادی مهم برای خانواده بزرگ فرش دستباف نامید و گفت: صنعت فرش، زمانی بخش عظیمی از رشد ناخالص ملی کشور را به خود اختصاص داده بود اما اکنون باید ببینیم چه اتفاقی در تاریخ فرش ایران رخ داده است که متأسفانه شاهد کاهش یافته‌ها هستیم.

رافع در اشاره به شهرت فرش دستباف ایران در جهان و بعنوان سفیر فرهنگ و هنر کشور، از فرش بی‌بدیل و با کیفیت اصفهان که جایگاه ویژه در بین فرش‌های ایران دارد، نام برد و افزود: به منظور تثبیت اکوسیستم فرش دستباف و



حضور در بازارهای بین‌المللی تلاش کنند.

گلشیرازی، برگزاری جشنواره قالی فاخر ایران را در راستای برندسازی عنوان کرد و گفت: بررسی‌های کمی و کیفی در تولید فرش برای تحقق رقابت‌پذیری فرش ایران در بازار جهانی ضروری است و ما در اصفهان نیز باید شرایط را فراهم نماییم تا با ایجاد انگیزه در بین نخبگان اقتصادی و صاحبان مسند، برای نجات سرمایه‌های اقتصادی از دست رفته قدمی برداریم و لازم است همه ارکان جامعه برای تحقق این پتانسیل حرکت کنند. همچنین، دستگاه‌های اجرایی همراه با رسانه‌ها به فراهم نمودن بسترهای بهبود فضای کسب و کار و کارآفرینی، برای بازگرداندن ۶ برابر ظرفیت از دست رفته به چرخه اقتصاد کمک نمایند.

● احداث موزه فرش اصفهان را یک مطالبه به حق

دبیر جشنواره قالی فاخر، احداث موزه فرش اصفهان را یک مطالبه به حق عنوان کرد که نه تنها برای فرش بلکه به لحاظ گردشگری، حائز اهمیت است و جزو المان‌های توسعه گردشگری در اصفهان محسوب می‌گردد. در ادامه مجری برگزاری نخستین جشنواره قالی فاخر ایران اظهار کرد: هفت رسته فرش شامل فرش‌های عشایری کلاسیک و گبه، فرش روستایی، فرش‌های کلاسیک شهری باف با رج شمار کمتر از ۳۵، فرش‌های کلاسیک شهری باف با رج شمار بیشتر از ۳۵، فرش‌های تمام ابریشم و سایر فرش‌ها (مدرن، زربافت، تصویری و...) با تشخیص هیات داوران و رای مردم در نظر گرفته شده است. وی درباره پویژه جشنواره از طراحی گل‌شاه عباسی بعنوان نمادی در تاریخ فرش ایران بویژه

مریم کربلایی-در نشست خبری نخستین جشنواره ملی قالی فاخر ایران به میزبانی اتاق بازرگانی اصفهان بعنوان دبیرخانه این جشنواره که با حضور رئیس مرکز ملی فرش ایران برگزار شد، اهمیت برگزاری این جشنواره بعنوان یک رویداد ملی در اصفهان و تاثیر اتحاد و همدلی بین فعالان این عرصه و خانواده بزرگ فرش دستباف در رشد و توسعه اقتصادی، بهبود فضای کسب و کار، اشتغال‌زایی و صادرات مطرح شد.

مسعود گلشیرازی، رئیس اتاق بازرگانی اصفهان و رئیس دبیرخانه جشنواره قالی فاخر ایران با بیان اهمیت ثبت روز ملی فرش در تقویم کشور (۲۰ خرداد)، به نقش فرهنگی فرش در کنار عوامل اقتصادی پرداخت و گفت: اثر اشتغال‌آفرینی این صنعت حاکی از جایگاه فرش است و دولت با اقداماتی مبتنی بر علم روز باید به ارتقای این هنر صنعت کمک کند.

گلشیرازی به آمار تکان‌دهنده تولید ناخالص داخلی در اصفهان در سال ۱۴۰۰ که بالغ بر ۳۷۰ هزار میلیارد تومان گزارش شده، اشاره و بیان کرد: فرصت از دست رفته در اقتصاد ایران، ۶ برابر این رقم است. بنابراین، استفاده از ظرفیت‌ها، بهره‌گیری از نخبگان اقتصادی، تبدیل بالقوه‌های اقتصادی به بالفعل و جایگزینی اندیشه و اقدامات نوین ضروری است.

وی در صحبت از مقدمات جشنواره قالی فاخر، لزوم نهادسازی‌های جدید در کنار اتحادیه‌های منافی فرش برای تقویت و توسعه جایگاه فرش ایران را مطرح کرد و افزود: نیاز امروز فرش ایران، ایفای نقش اتاق‌های بازرگانی در کنار انجمن‌های تخصصی فرش است و اتاق ایران نیز باید در حوزه برند ملی فرش ایران جهت



www.Eghtesadsaramad.ir @Eghtesadsaramad Eghtesadsaramad

دوشنبه ۲۳ خرداد ۱۴۰۱ - شماره ۱۳۷۶

سال هفتم - ۸ صفحه - ۸۰۰۰ تومان - ۱۳ ژوئن ۲۰۲۲

یادداشت

بررسی بیت‌کوین از زوایای مختلف

کامران حاجی علی‌اکبری



مقاله‌ی حاضر از شما دعوت می‌کند که با بررسی بیت‌کوین از زوایای مختلف همراه ما باشید. ابتدای امر از دید فاندamental لازم به ذکر است اوضاع جهان تغییر مثبت چشمگیری شاهد نبوده است و همچنان جهان دست به گریبان اثرات جنگ روسیه-

اوکراین و متعاقباً کیود منابع انرژی و همچنین مواد غذایی می‌باشد. منابع استراتژیک نفتی آمریکا به حداقل خود رسیده است و همین امر باعث افزایش قیمت نفت و تاثیرات منفی آن بر بازار خواهد شد. اطلاعات شبکه هیچ تحرک خاصی در فعالیت نهنگ‌ها نشان نمی‌دهد و آدرس‌های ۱۰۰،۰۱۰ و ۱۰۰۰ بیت‌کوینی خرید و فروش خاصی نداشته‌اند. از سوی دیگر، تویت ایلان ماسک مبنی بر احتمال تعدیل ۱۰ درصدی نیرو به علت شرایط بسیار بد اقتصادی جهان باعث تشدید ترس در بازار شد. از بعد تکنیکال یک ماهی است که بیت‌کوین در یک کانال سایه در حال رنج زدن است و کم‌کم می‌توان منتظر یک حرکت شارپ و شکست کانال باشیم، ولی سوال این است به کدام سمت؟ مسلماً تا بدین جا جو حاکم بر بازار نزولی است و شیب‌های حرکتی نزولی بسیار شارپ بوده و برعکس مومنتوم حرکات صعودی بسیار ضعیف و کم‌توان می‌باشد. پس تا بدین جا می‌توان گفت هر حرکت صعودی فقط یک اصلاح می‌باشد. قیمت زیر ابر ضخیم گومو در حال حرکت است و فعلاً با زحمت بسیار در حال پول‌زدن به آن می‌باشد (محدوده ۳۲۵۰۰) و چون ابر بسیار ضخیم است خوش‌بینانه می‌توان انتظار داشت بتواند فقط نفوذی تا محدوده ۳۴-۳۵ هزار داشته باشد و سپس به روند نزولی خود ادامه دهد. مقاومت‌های پیش‌رو فعلاً محدوده‌های ۳۲، ۳۴ و بسیار قوی ۴۰ هزار می‌باشد.

ادامه در صفحه ۲