

شیخ محمد ۱۰ اصل اقتصادی امارات

را اعلام کرد

امارات ده اصل اقتصادی را تعریف کرده است زیرا هدف آن تبدیل شدن به بهترین و فعال‌ترین اقتصاد جهان است. شیخ محمد بن راشد آل مکتوم، معاون رئیس کشور و نخست‌وزیر امارات و حاکم دبی، «اصول اقتصادی امارات» را با هدف ارتقای عملکرد اقتصادی این کشور و تبدیل آن به بهترین و فعال‌ترین اقتصاد جهان اعلام کرد. شیخ محمد گفت: «امروز اصول اقتصادی امارات نشان‌دهنده نقشه راه اقتصادی ما برای مرحله بعدی توسعه ملی است.» هدف ما این است که امارات را با ساختار دیجیتال قوی، سیستم‌های امن، چارچوب قانونی انعطاف‌پذیر و تفکر آینده‌محور در خط مقدم اقتصادهای جهانی قرار دهیم. «بیانیه وی در نشست سالانه ۲۰۲۳ دولت امارات که در ۷ و ۸ نوامبر در ابوظبی برگزار شد، بیان شد.

۱۰ اصل اقتصادی امارات

امارات یک اقتصاد جهانی باز و بازار آزاد است.

امارات الگوی از اقتصاد آزاد است که به روی کل جهان باز می‌باشد و از اقتصاد و تجارت بین‌المللی و منطقه‌ای بدون محدودیت استقبال می‌کند.

امارات استعدادهای برتر را جذب می‌کند

امارات محیطی را فراهم می‌کند که هم استعدادهای برتر جهان، کارآفرینان و نوآوران را جذب می‌کند و هم استعدادهای داخلی را پرورش می‌دهد.

امارات در اقتصاد دیجیتال سرمایه‌گذاری می‌کند

این امر از طریق توسعه مستمر بهترین زیرساخت دیجیتال و مقررات مناسب برای تجارت به دست می‌آید. امارات همچنان متعهد به سرمایه‌گذاری در فناوری‌های متحول کننده مانند هوش مصنوعی است که نقش مهمی در شکل دادن به آینده چشم انداز جهانی خواهد داشت.

امارات در توسعه و ایجاد فرصت برای جوانان خود سرمایه‌گذاری می‌کند

امارات متعهد به ادغام استعدادهای جوان اماراتی در هسته مدل اقتصادی کشور است و آنها را قادر می‌سازد تا فرصت‌ها را در سراسر اقتصاد کشف کرده و از آنها با ارائه مهارت‌ها و قابلیت‌هایی برای تضمین رقابت‌پذیری آنها در بازارهای جهانی استفاده کنند.

امارات یک اقتصاد پایدار و متعادل و مدیریت

میکند

امارات بر تضمین پایداری اقتصاد کشور از طریق قوانین پیشرفته، سیاست‌هایی که از پایداری منابع محافظت می‌کند، منابع انرژی سازگار با محیط‌زیست، و برنامه‌ها و استراتژی‌های دولتی با هدف حفظ منابع طبیعی ما برای نسل‌های آینده متمرکز است.

امارات یک سیستم مالی قوی و باثبات ارائه می‌دهد

امارات قدرت و ثبات سیستم‌ها و شیوه‌های مالی خود را حفظ می‌کند و از اقتصاد عمومی سالم و انعطاف‌پذیر همراه با یک بخش مالی منظم که بالاترین استانداردهای بین‌المللی شفافیت، کارایی و امنیت را برآورده می‌کند، تضمین می‌کند.

امارات یک محیط قانونی قوی و منصفانه

ارائه می‌دهد

امارات توسعه مستمر سیستم قانونگذاری و فرآیندهای خود را برای تضمین یک محیط سرمایه‌گذاری قوی با حمایت قوانین انعطاف‌پذیر و سیاست‌های تجاری دوستانه حفظ می‌کند.

امارات از اصول شفافیت و حاکمیت قانون

حمایت می‌کند

کشور متعهد به حمایت از شفافیت، انطباق و حاکمیت قانون، ایجاد محیطی است که در آن تجارت می‌تواند در برابر پس‌زمینه اعتبار، شرافت و مدیریت اقتصادی مسئولانه شکوفا شود.



گروه دانش دریا-امید عباسی-بندر تاریخی

لافت در ساحل شمالی جزیره قسم، از گنجینه‌های ارزشمند معماری گرمیری ایران و نمونه‌ای از هماهنگی معماری و طبیعت و درهم تنیدگی آن‌ها با زندگی انسانی، میراث دیروز و گنجینه فردا برای توسعه متوازن نگین خلیج فارس است. این بندر تاریخی و کهن لافت بی‌گمان در زمره شهرنדרهای شگفت انگیز سرزمین ایران است. این بندر زیبا را مجموعه‌ای از عوامل طبیعی، کالبدی و انسانی امتیازی ویژه بخشیده‌اند. بندر کنگ و لافت را باید سرزمین اصیل دریانوردان ایران زمین نام گذاشت که به گواه مستندات تاریخی دریانوردان کنگی و لافتی طی قرن‌های متعددی در اواخر تابستان هر سال سفرهای بزرگ خود را از خلیج فارس تا بنادر هند و آفریقا انجام می‌داده‌اند. این بنادر تاریخی امروزه مهم‌ترین مرکز ساخت لنج و کشتی‌های سنتی است و این شهربندر هنوز چند کارگاه لنج‌سازی چوبی دیراست لنج‌های چوبی که امروزه ساخته می‌شوند.تجارت و دریانوردان کنگی و لافتی طی قرن‌ها با کشتی‌های بادبانی از بصره تا کراچی و بمبئی و سواحل زنگبار را طی می‌کردند و هنوز هم دریانوردان این سرزمین در پاسداشت گذشته‌ها خیال سفرهای دوردست را همچنان در سر دارند و شاید روزگاری دوباره با کشتی‌های بادبانی به سرزمین‌های دوردست سفر کنند.

احیای آیین کهن در یانوردی در شهربندرهای کنگ و لافت

در این سفر دریایی ۵۵ نفر از ناخدایان، دریانوردان شناورهای سنتی، فعالان رسانه‌ای، عکاسان، مستندسازان و کنشگران فرهنگی بین دو شهر بندر لافت در جزیره قسم به کنگ در سرزمین اصلی با همکاری سازمان منطقه آزاد قسم و شهرداری لافت بادبان‌های یک کشتی کهن را برافراشته و پس از یک سفر دریایی به بندر کنگ ضمن تجدید دیدار با همسفران دیرینه، آیین‌های دریانوردی را به صورت نمادین به اجرا درآوردند. این اقدام در راستای حفاظت از میراث ناملموس میهن‌مان است. سفر دریایی دریانوردان بندر تاریخی لافت با اجرای موسیقی‌هایی همچون رزیف و عضوا بر لنج و مراسم استقبال ناخدایان بندر کنگ، برنامه‌ه‌وزار (بادبان کشی) و سایر رسوم کهن همراه بود.

پیوند فرهنگی در یانوردان بندرهای تاریخی کنگ و لافت

محمد آتشین ماه، شهردار بندر تاریخی لافت که کارشناس ارشد معماری است و به دریا و دریانوردی علاقمند است در گفت و گو با خبرنگار روزنامه دریایی اقتصادسرآمد گفت: برای مدل‌سازی شهری بندر تاریخی لافت به تاریخ رجوع کردیم در همین خصوص از نظر گاهها، انسان‌های اندیشمند و فرهیخته اهل خلیج فارس، اقتباس از سفرنامه‌های دریایی، منابع باستان‌شناسی برای برنامه‌ریزی مدیریت شهری بهره گرفتیم در این باره به کدهای متفاوت دست پیدا کردیم.

وی که با شوق و علاقه خاصی در باره این رویداد می‌گوید: یکی از این کدها، سفر دریانوردان قدیم از بندر تاریخی

رمزگشایی از سفر تاریخی دریانوردان تنگه هرمز در آبان ماه ۱۴۰۲

«اقتصاد سرآمد» گزارش می‌دهد

چرخش سکان لافت به سمت دیپلماسی شهری

روایت اختصاصی اقتصاد سرآمد از دیدار نوستالژیک

دریا پیشگان شهربندرهای کنگ و لافت

برگزاری فستیوال میگو

در بندر تاریخی لافت، به زودی

آتشین ماه به یکی دیگر از اقدامات شهرداری بندر تاریخی لافت اشاره کرد گفت: سدیدالسلطنه در یکی از سفرنامه‌های خود آورده است که میگوی لافتی امتیازش در منطقه خلیج فارس بالاتر است که ما در شهرداری بندر تاریخی لافت به زودی فستیوال میگوی لافتی را برگزار می‌کنیم.

فستیوال شناور بندر لافت

وی درباره علاقه بچه‌های سرزمین لافت به شناور سواحل لافت گفت: با توجه به این که اکثر اوقات بچه‌های این سرزمین با شناور دریا پر می‌شود بر همین اساس و در راستای هدفمند کردن این مهم، فستیوال شناور در این منطقه راه اندازی کردیم که با استقبال چشمگیر کودکان، نوجوانان و جوانان بومی روبرو شده است.

بیانیه پایانی

در پایان این سفر دریایی شرکت‌کنندگان حاضر در این رویداد بیانیه‌ای تنظیم و امضا کردند که چشم‌انداز پیش‌روی شهرداری لافت برای حضور در عرصه دیپلماسی شهری را تبیین می‌کند: به نام خداوندگار دریاها- روز چهارشنبه: دهمین روز آبان ماه یکپه‌زار و چهارصد و دو هجری خورشیدی؛ مصادف با اول نوامبر ۲۰۲۳ میلادی و ۱۶ ربیع الثانی ۱۴۴۵ هجری قمری. تاریخ و تجربه گروهی عاشق و ششیدای فرهنگ و تمدن دریای ایران، به گونه‌ای رقم‌خورد که تحقیقا در تاریخ دریا، دیار، به ماندگار خواهد ماند.

بیش از ۵۵ نفر از ناخدایان و دریانوردان شهربندر لافت به همراه شهردار، رئیس شورای شهر، فعالان رسانه‌ای، خبرنگاران، عکاسان و مستندسازان و کنشگران فرهنگی استان هرمزگان و نقاط دیگر ایران، ساعت ۱۱:۳۰ دهم آبان ماه ۱۴۰۲ از اسکله تفریحی بندر تاریخی لافت عازم شهر بندر کنگ در سرزمین اصلی فلات ایران شدند.

این رویداد با عنوان «سفری به قدمت قرن» با شناور لنج چوبی عبدالغفور رئیس به سکانداری «طبیب» برای همیشه تاریخ، ثبت خاطرات جمعی مردمان سرزمین تمدنی هرمزگان شد. این رخداد دریانوردی برای نخستین بار است که در پهنه این سرزمین با شکوه رقم می‌خورد؛ و سر آغازی خواهد شد برای پوشش جهانی برندسازی بین المللی و دانش‌بومی لنج‌رانی و لنج‌سازی سنتی ایرانیان (ثبت پرورنده در یونسکو؛ ۲۰۱۱ میلادی؛ اقدامی نمادین و رسانه‌ای برای بازگرداندن توجهات ملی و بین‌المللی؛ پس از یک قرن فراموشی به سمت و سوی احیای برند دو «شهربندر» تاریخی کنگ و لافت در منطقه تمدنی خلیج فارس. امیدواریم این سفر دریایی، مقدمه‌ای باشد بر تقویت برند تمدنی هرمزگان و انعقاد تفاهم‌نامه خواهرخواندگی بین «شهربندر» تاریخی لافت با بنادر «کالیکوت» و «ملیبار» در شبه‌قاره هندوستان و «زنگبار» در شرق آفریقا، شاهد یک اتفاق بزرگ باشیم.

این مجموعه اقدامات شهرداری و شورای «شهربندر» تاریخی لافت خیر-بلندی است برای کارکردهای فرامنطقه‌ای و ثبت جهانی میراث ناملموس و ملموس «اکوموزه لافت» که سرمایه‌ای ماندگار و پشتوانه تمدنی نسل‌های آینده ایران باشد.

«این مرقومه (مطابق تصویر) به اعضای دریانوردان، عوامل برگزاری و شرکت‌کنندگان در این رویداد تاریخی رسیده است.»

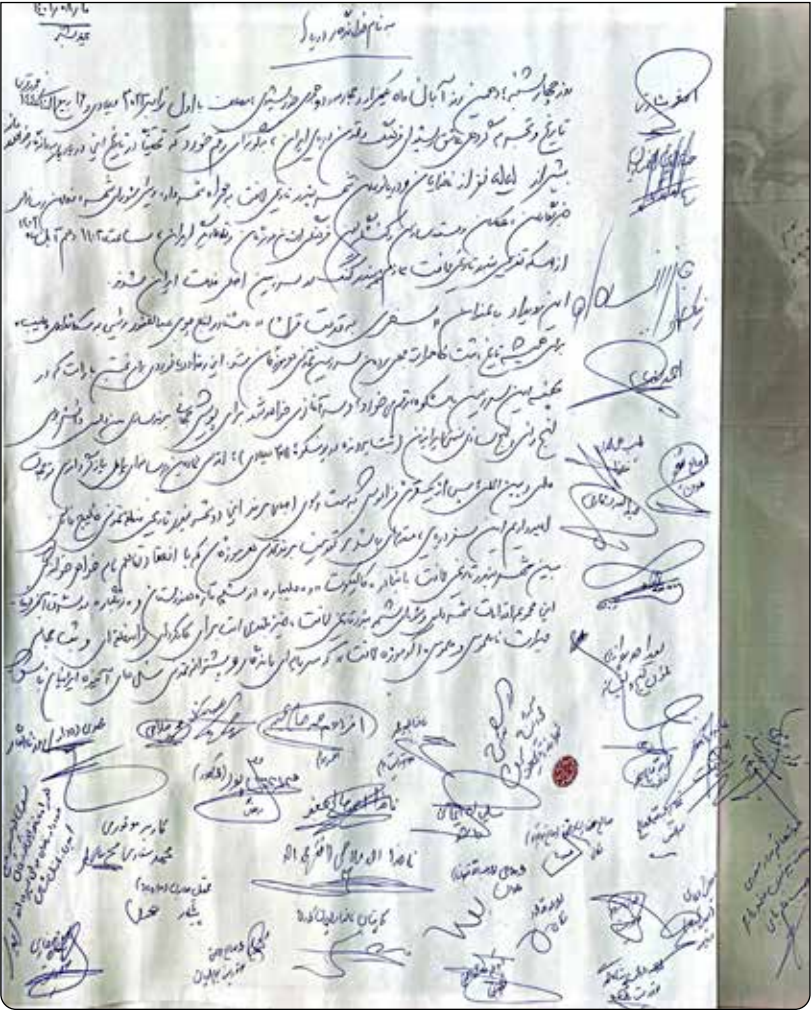
های بلندبومی، سپیدپوش و آراسته (جیمه‌بلند) با په ساحل شهر بندر تاریخی کنگ گذاشتند که با استقبال و پیشواز میزبانان، کنگی‌ها و لافتی‌ها به گرمی پذیرای همدیگر شدند تا مقدمات ملاقات با هنر زیبای موسیقی رزیف به خوبی این آیین سنتی به جا آورده شود.

وی اظهارداشت: در این آیین دو روزه با اجراهای متفاوت رزیف، مراسم «هوزار» برافراشتن بادبان شناور یوم آماده سفر به خاور دور (مراسم نمادین) نوعی همبستگی و اتحاد دریانوردان دو شهربندر تاریخی را به زیبایی به تصویر کشیده شد.

شهردار بندر تاریخی لافت پیام این سفر دو روزه را پیوند فرهنگی دریانوردان بندرهای تاریخی کنگ و لافت خواند و گفت: دریانوردی خودش فرهنگ است. فعالیت روی شناور به نوعی یک سبک زندگی است که بین دو مردمان این شهر بندرهای تاریخی به نمایش گذاشته شد.

آتشین ماه در ادامه به اهمیت برگزاری رویدادهای اینچنینی تاکید کرد و گفت: جوانان با دیدن این آیین‌ها می‌توانند به عمق ارزش‌های پیدا و پنهان میراث ملموس و ناملموس منطقه جنوب پی ببرند و این راه را ادامه دهند.

وی در پاسخ به انتقاد خبرنگار روزنامه دریایی اقتصادسرآمد مبنی بر عدم اطلاع‌رسانی قوی و در سطح ملی این رویداد افزود: پوشش خبری این رویداد را رسانه‌های محلی عهده دار بودند و آن‌شالله در برنامه‌های بعدی، بعد ملی اطلاع‌رسانی را مد نظر قرار داده و در همین راستا از فعالان رسانه‌های کشوری دعوت خواهیم کرد.



شگفتی‌های قشـم – جشنواره قشـم بوم‌روستای شیب‌دراز

قاب دوربین



عکس: اصغر بشارتی

بدون شرح...



فریبا عزیزی – اقتصاد سرآمد