

در راستای توسعه همکاری های مشترک انجام شد

انعقاد تفاهم نامه همکاری بین شهر جدید فرودگاهی «شیان» چین با فرودگاه بین المللی پیام

با هدف توسعه همکاری ها و در راستای تقویت گمرک تخصصی فاوا در منطقه ویژه اقتصادی پیام، تفاهم نامه توسعه همکاری و استراتژیک بین شهر جدید فرودگاهی شیان چین با فرودگاه بین المللی پیام منعقد شد. به گزارش اقتصادسراسرآمد، با هدف توسعه همکاری های مشترک و در راستای تقویت گمرک تخصصی فاوا در منطقه ویژه اقتصادی پیام، تفاهم نامه توسعه همکاری های دوستانه و استراتژیک بین شهر جدید فرودگاهی شیان استان شانشی کشور چین با فرودگاه بین المللی پیام با حضور روسای دو فرودگاه منعقد شد.

در این تفاهم نامه که در شهر جدید فرودگاهی شیان به امضای طرفین رسید، هر دو طرف در خصوص تقویت مبادلات همه جانبه در زمینه همکاری های اقتصادی و مبادلات تجاری با روحیه دوستی، صلح، برابری و منفعت متقابل و بر اساس اصل مزایای تکمیلی و توسعه مشترک تاکید و به توافق رسیدند.

برقراری پرواز منظم و حمل بار هوایی بین ۲ کشور، حضور فعال شهر فرودگاهی شیان در نمایشگاه صنعت هوایی پیام و استفاده از ظرفیت فرودگاه پیام به عنوان هاب توزیع بار ایرانیان کارگرو مستقر در فرودگاه شیان از جمله محورهای اصلی این تفاهم نامه است.

لازم به ذکر است،شهر فرودگاهی شیان، با بخش های مختلف مسکونی، صنعتی، فرودگاهی، کشاورزی و گردشگری با دارا بودن ۸ باند و نزدیک به ۱۰۰۰ نشست و برخاست در شبانه روز، پر رفت و آمدترین فرودگاه در شمال غربی کشور چین است.

پرواز بوشهر- دبی و بالعکس از سرگرفته شد

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری بوشهر گفت: با پیگیری های انجام شده پرواز بوشهر- دبی و بالعکس توسط شرکت هواپیمایی "گشم ایر" از سر گرفته شد. به گزارش اقتصادسراسرآمد، علی باستین به ایرنا اظهار کرد: دبی یکی از مقصدهای مهم گردشگری و تجاری منطقه و بویژه استان بوشهر است که قبل از این هم استانی ها برای مسافرت به این بندر تجاری و اقتصادی ناگزیر به استفاده از فرودگاه شیراز با مسیر حداقل ۳۰۰ کیلومتر زمینی بودند.

وی افزود: این خط پروازی توسط شرکت هواپیمایی "گشم ایر" در هفته چهار پرواز رفت و برگشت روزهای سه شنبه و جمعه انجام می شود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار بوشهر تصریح کرد: امید است با این تلاش ها و با همکاری اتاق بازرگانی بندر بوشهر خدمات دهی پروازی در مسیر بوشهر- دبی و بالعکس آغازی برای پرواز بوشهر به سایر کشورها باشد.

رئیس اتاق بازرگانی بوشهر نیز به ایرنا گفت: حمل و نقل زمینی، دریایی و هوایی در حوزه کسب و کار و تجارت و بازرگانی نقش بسزایی دارد که اکنون استان بوشهر در حوزه دریایی ظرفیتی برای کشور است و حمل و نقل هوایی نیز از نیازهای استان است. "خورشید گودرزی" افزود: برقراری پرواز بوشهر- دبی و بالعکس با توجه به ارتباطاتی که امارات در حوزه تجارت خارجی و گردشگر دارد می تواند به جذب گردشگر و توسعه مرادات تجار استان بوشهر کمک و افری کند.

برگزاری کارگاه آموزشی علمی- تخصصی أسفالت سرد همزمان با هفتمین نمایشگاه بین المللی حمل و نقل

کارگاه شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک به برگزاری دوره آموزشی با عنوان «استفاده از أسفالت سرد کبسه‌ای برای عملیات تعمیر و نگهداری زمستانه با تمرکز بر پرکردن چاله‌ها» در محل هفتمین نمایشگاه بین‌المللی حمل و نقل، لجستیک و صنایع وابسته، اقدام خواهد کرد.

فرهاد احمدنیا معاون فنی و نظارت مهندسی شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک گفت: این شرکت یک شرکت دانش‌بنیان، فناورانه و مردم پایه بوده و در راستای اهداف کلان خود و تأکیدات مقام عالی وزارت، برنامه‌های آموزشی مدونی را در جهت ارتقا دانش فنی جامعه مهندسین و فعالان عمرانی کشور، در طول سال به‌صورت مستمر برگزار می‌کند که کارگاه و دوره آموزشی «استفاده از أسفالت سرد کبسه‌ای برای عملیات تعمیر و نگهداری زمستانه با تمرکز بر پر کردن چاله‌ها» با تدریس مهندس خشایار صادقی در حاشیه هفتمین نمایشگاه بین‌المللی حمل و نقل، لجستیک و صنایع وابسته در محل نیم طبقه شیبستان مصلی امام خمینی (ره) برگزار خواهد شد.

احمد نیا گفت: این سمینار آموزشی برای تمامی پیمانکاران، کارفرمایان، دانش‌جویان، کارشناسان فنی شهر داری،ها، دستگاه‌های اجرایی و جامعه مهندسین سراسر کشور و علاقه‌مندان به حضور در هفتمین نمایشگاه بین‌المللی حمل و نقل، لجستیک و صنایع وابسته به‌صورت حضوری و رایگان، در روز چهارشنبه ۲۹ آذرماه ۱۴۰۲ از ساعت ۹ الی ۱۱ توسط دفتر پژوهش و تحقیقات علمی شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک برگزار خواهد شد.



سراسرآمد گروه راهبردی - فریا نبوی پهرانی فر - پروازم برای ساعت ۱۱ و ۴۵ دقیقه بود، با عجله وسایلم را جمع کردم و ساعت ۱۰ درخواست اسنپ دادم. قبل از اینکه گزینه ی "عجله دارم " را با قیمت بیشتر بزنم یک پراید هاچ بک ، پلاک شهرستان، درخواستم را قبول کرد.

در همین رابطه، فریسا نبوی پهرانی فر فعال فرهنگی در نوشتاری به روزنامه اقتصادسراسرآمد آورده است: سریع کیف وچمدانم را برداشتم و از پله ها پایین رفتم و به سر کوجه رسیدم. نگاهی به پلاک ماشین کردم؛ راننده جوان با دیدن من سریع از ماشین پیاده شده، سلام کردو چمدانم را در صندوق عقب ماشین گذاشت و بعد سوار ماشین شدیم و راه افتادیم. خیابان ها تقریبا شلوعی بود و راننده از روی نقشه راهنما حرکت می کرد.

از آیینته، چشمشاشو دیدم که قرمز و پف کرده بود و می شد فهمید که خوب نخوابیده، ۲۷-۲۸ -ساله نشون می داد؛ موهاش خیلی کم پشت بود و بلوز نسبتا کهنه با شلوار جین نخ نما شده به تن داشت.

ازش پرسیدم تا فرودگاه چقدر طول می کشه؟

گفت: نیم ساعت تا ۴۵ دقیقه

گفتم: خوبه، پس به موقع می رسم.

گفت: بله، نگران نباشید.

بعد گفتم: پلاک ماشین تون مال تهران نیست، از کدام شهر آمدید؟

گفت: من از ارومیه اومدم و متولد آن جا هستم.

گفتم :ارومیه شهر خیلی قشنگیه و مردم با فرهنگیه داره

گفت: مگه شما ارومیه رفتید؟

گفتم: خیلی سسال قبل، وقتی بچه بودم رفتم ارومیه و زیبایی های این شهر هنوز دامه

گفت: بله! ارومیه خیلی شهر قشنگیه ولی چه فایده، از وقتی دریاچه ارومیه خشک شده، کشاورزان بسیاری کار خودشونو

خبر

مدیر ارتباطات واطلاع رسانی شرکت ساخت وتوسعه زیربناهای حمل ونقل

امضای ۳ سند همکاری ریلی و آزادراهی در نمایشگاه حمل ونقل

سراسرآمد

مدیر ارتباطات و اطلاع رسانی شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل در آستانه برپایی هفتمین نمایشگاه حمل ونقل، لجستیک و صنایع وابسته اعلام کرد: شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل ضمن ارائه دستاوردها و موفقیت های حاصله در زمینه توسعه زیربناهای حمل و نقل، با امضای سه سند همکاری در حوزه ریلی و آزادراهی

یک فعال فرهنگی به «اقتصادسراسرآمد»نوشت:

دریاچه ارومیه ودست‌های کوتاه

غیر قانونی از کشور خارج شدم و رفتم ولی دیپورت شدم. گفتم: پدر ومادرت در ارومیه از کجا امرار معاش می کنند؟ گفت: آن ها پیسر واز کارافتادن و من هر ساه مقداری پول براشون می فرستم.

گفتم: خدا خیرت بده؛ چند ساله در تهران کار می کنی؟

گفت: سه، چهارسال، البته هر سال، فقط ۶ ماه تهران هستم و ۶ ماه در شهر خودمون هستم،

بعد آه عمیقی کشید و گفت: این هم شده زندگی من، جوانی و آرزوهام و آینده ام همه دود شدند و به هوا رفتند، نه تفریحی دارم نه امکانات و نه جای خواب و نه سرپناهی، کارم شده جون کندن و دنده صدمات یه غاز عوض کردن که بیشترش خرج بنزین ماشین و لوازم و استهلاک آن می شه و فقط خستگی برای من می مونه؛ به خدا خسته شدم، حسرت یک شب خواب راحت رو دارم که جای گرمی داشسته باشم و مجبور نشم تصاحب تو ماشین مجاله بشم و گشنه و تشنه ازین سر شهر به اون سر شهر بروم.

باشنیدن این حرفا قلبم تیر کشید؛ از ناراحتی حتی جرات نگاه کردن بهش نداشتم، شرمنده بودم که نمی توانم کاری براش کنم و احساس گناه می کردم، انگار من مسبب تمام مشکلاتش بودم، سروم پایین انداخته بودم و چشمم فقط شلوار کهنه نخ نما شده اش را می دید که می دونستم از او در برابر سرما محافظت نمی کنه!

می دونستم که براش راحت نیست از دردها و مشکلاتش بگه ولی انگار صحبت کردن، تنها تسکینی بود که برای آرام شدن، از آن استفاده می کرد.

وقتی به مقصد رسیدم و از ماشین پیاده شدم مبلغ بیشتری بهش دادم.

گفت: اینن که زیادتر از مبلغ کرایه است وسریع بهم برگردوند.

گفتم: من وقتی درخواست اسنپ دادم می خواستم گزینه "عجله دارم " را بزنم که شما قبل ازآن، قبول کردی و این همان مبلغی هست که باید پرداخت می کردم.

در حالیکه لبخندی از روی محبت و رضایت بر لب داشت، تشکر کرد و گفت: سفرتون بخیر وخوشی.

گفتم: امروز خیلی چیزها زت یاد گرفتم، تو سمبل غیرت، معرفت و تلاش و پشتکاری هستی که مطمئنا از نگاه خدا دور نمی مونه...

خندید و خداحافظی کرد و من رفتم با دنیایی افکار که نمی توانستم حل وهضمش کنم.

در این نمایشگاه حضور دارد.مسعود جهانی اظهار کرد:

اولین و مهمترین کارکرد حضور در نمایشگاه حمل ونقل، لجستیک و صنایع وابسته ارائه گزارش عملکرد به مردم است و در سال جاری توفیقات بسیاری در زمینه بهره برداری از انواع راه‌های آزادراهی، ریلی و راه و بزرگراه حاصل شده است. همچنین ایجاد فضای تعاملی بین مدیران شرکت ساخت با صاحب نظران، کارشناسان و دست‌اندرکاران این حوزه از دیگر نیازهای حضور در نمایشگاه است که نتایج مطلوبی را برای این شرکت در پی خواهد داشت.

مدیر ارتباطات و اطلاع‌رسانی شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل ادامه داد: آرایه عملکردها در قالب بروشورهای تخصصی در سه حوزه

۱۵۶	جدول ۱۵۶	افقی:	عمودی:
۱- متانت- تخلص شعری	۱۳- از رشته‌های کشتی- بوریا- اتاقی قابل حمل	۱- متانت- تخلص شعری	۱- خداحافظی- رفتار
زنده‌یاد سلمان هراتی- پسوند شباهت	۱۴- ورزش توپ و تور- گویند حبیب خدایت	۲- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۲- تلاقی جویانه- پسر عرب
۳- قلمی و سترن ساخته جان فورد- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۱۵- بازداشتن از انجام کاری- موزیسین ژاپنی و خالق قطعه جاده ابریشم- مفید و مؤثر	۳- مغفرت- تشویق کننده- مخزن گوله	۳- هنری سنتی روی فلز- نمایشنامه‌ای تأثیر گذار از مارتین مک دونای ایرلندی
۴- قلمبرداری قابل حمل- کشتزار برنج	۱۶- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۴- حروف ندا- دوربین	۴- شعر مفاخره در میدان جنگ- روز عرب- دست‌ها
۵- تأمین کننده معاش افراد خانواده- بازاراختی می‌کند- کافی	۱۷- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه
۶- حروف ندا- دوربین	۱۸- لاجین- زادگاه	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا
۷- باعث و موجب- نوعی زردآلو- سوگواری	۱۹- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر
۸- لاجین- زادگاه	۲۰- چند بیت- رویکرد- پیشوند سلب	۸- لاجین- زادگاه	۸- لاجین- زادگاه
۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۲۱- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی
۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۲۲- سرور و آقا- نیکویی	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور

۱۵۶	جدول ۱۵۶	افقی:	عمودی:
۱- متانت- تخلص شعری	۱۳- از رشته‌های کشتی- بوریا- اتاقی قابل حمل	۱- متانت- تخلص شعری	۱- خداحافظی- رفتار
زنده‌یاد سلمان هراتی- پسوند شباهت	۱۴- ورزش توپ و تور- گویند حبیب خدایت	۲- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۲- تلاقی جویانه- پسر عرب
۳- قلمی و سترن ساخته جان فورد- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۱۵- بازداشتن از انجام کاری- موزیسین ژاپنی و خالق قطعه جاده ابریشم- مفید و مؤثر	۳- مغفرت- تشویق کننده- مخزن گوله	۳- هنری سنتی روی فلز- نمایشنامه‌ای تأثیر گذار از مارتین مک دونای ایرلندی
۴- قلمبرداری قابل حمل- کشتزار برنج	۱۶- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۴- حروف ندا- دوربین	۴- شعر مفاخره در میدان جنگ- روز عرب- دست‌ها
۵- تأمین کننده معاش افراد خانواده- بازاراختی می‌کند- کافی	۱۷- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه
۶- حروف ندا- دوربین	۱۸- لاجین- زادگاه	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا
۷- باعث و موجب- نوعی زردآلو- سوگواری	۱۹- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر
۸- لاجین- زادگاه	۲۰- چند بیت- رویکرد- پیشوند سلب	۸- لاجین- زادگاه	۸- لاجین- زادگاه
۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۲۱- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی
۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۲۲- سرور و آقا- نیکویی	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور

۱۵۶	جدول ۱۵۶	افقی:	عمودی:
۱- متانت- تخلص شعری	۱۳- از رشته‌های کشتی- بوریا- اتاقی قابل حمل	۱- متانت- تخلص شعری	۱- خداحافظی- رفتار
زنده‌یاد سلمان هراتی- پسوند شباهت	۱۴- ورزش توپ و تور- گویند حبیب خدایت	۲- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۲- تلاقی جویانه- پسر عرب
۳- قلمی و سترن ساخته جان فورد- جزیره خیالی در اقیانوس اطلس	۱۵- بازداشتن از انجام کاری- موزیسین ژاپنی و خالق قطعه جاده ابریشم- مفید و مؤثر	۳- مغفرت- تشویق کننده- مخزن گوله	۳- هنری سنتی روی فلز- نمایشنامه‌ای تأثیر گذار از مارتین مک دونای ایرلندی
۴- قلمبرداری قابل حمل- کشتزار برنج	۱۶- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۴- حروف ندا- دوربین	۴- شعر مفاخره در میدان جنگ- روز عرب- دست‌ها
۵- تأمین کننده معاش افراد خانواده- بازاراختی می‌کند- کافی	۱۷- زرد کمرنگ- موسیقی اصیل- اکسید کلسیم	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه	۵- سلسله‌ای ایرانی- عجله و تند- منقار کوتاه
۶- حروف ندا- دوربین	۱۸- لاجین- زادگاه	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا	۶- اشاره به دور- از شدت یوغلی سینا- کلام‌روان و شیوا
۷- باعث و موجب- نوعی زردآلو- سوگواری	۱۹- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر	۷- میمون عرب- شر به پاکن- زوال‌پذیر
۸- لاجین- زادگاه	۲۰- چند بیت- رویکرد- پیشوند سلب	۸- لاجین- زادگاه	۸- لاجین- زادگاه
۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۲۱- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی	۹- روحانی زرتشتی- دستبند زنانه- از آثار هومر، حماسه‌برای یونانی
۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۲۲- سرور و آقا- نیکویی	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور	۱۰- روزنامه چاپ کویت- تلاش ایتالیایی- عهد رنسانس- درخت انگور