



## روزنه

تاللو خودباوری در شرکت ملی صنایع مس ایران؛  
بومی سازی اسلیپ ژنراتور بخار نیروگاه  
حرارتی مجتمع مس سرچشمه  
با صرفه جویی ۱۰۰ هزار یورویی



با بومی سازی اسلیپ ژنراتور بخار نیروگاه حرارتی در مجتمع مس سرچشمه، شرکت ملی مس «از خروج ۱۰۰ هزار یورو ارز جلوگیری کرد. این دستاورد در کمتر از چند ماه توسط متخصصان این شرکت محقق شده است. به گزارش اقتصادسراسر، برای نخستین بار در کشور، اسلیپ ژنراتور بخار نیروگاه حرارتی با توان ۱۰ مگاوات، به همت متخصصان شرکت ملی صنایع مس ایران به طور کامل بومی سازی شد. این دستاورد که در مجتمع مس سرچشمه مورد استفاده قرار خواهد گرفت، نشان دهنده پیشرفت های قابل توجه در حوزه بومی سازی تجهیزات صنعتی است. این پروژه از تاریخ ۲۳ تیرماه ۱۴۰۳ آغاز شد و پس از تلاش شبانه روزی متخصصان، به پیشرفت ۱۰۰ درصدی رسید. اسلیپ ژنراتور بخار به طور ویژه در امور برق و نیروگاه های مجتمع مس سرچشمه استفاده می شود. میزان مصرف سالانه این تجهیز ۲ عدد است و بومی سازی آن توانسته صرفه جویی ارزی قابل توجهی معادل ۱۰۰ هزار یورو برای کشور به همراه داشته باشد. این موفقیت در راستای تحقق موانیت مقام معظم رهبری مبنی بر حمایت از تولید داخل و رویکرد بومی سازی نیازهای صنعت مس کشور در شرکت ملی مس، گامی مهم در کاهش وابستگی به تکنولوژی های خارجی و تقویت خودکفایی در کشور به شمار می رود.

## وزیر راه و شهرسازی در نشست صمیمانه با کمیسیون عمران مجلس: پرداخت تسهیلات بانکی در نتیجه تعامل خوب کمیسیون عمران با وزارت راه جدید بیشتری یافت

وزیر راه و شهرسازی در پایان نشست صمیمانه با اعضای کمیسیون عمران مجلس در این وزارتخانه، پس از استماع سخنان نمایندگان حاضر در جلسه، اظهار داشت: هم «نقد» و هم «حمایت» شما در بهبود عملکرد ما موثر و پیش برنده است. نقدهای دلسوزانه شما منجر به اصلاح رویکردها و بهبود کارهای ما شد و از این بابت از شما سپاسگزارم. به گزارش اقتصادسراسر، فرانزه صادق در این جلسه پیشنهاد تشکیل «کمیته مسکن» میان اعضای کمیسیون عمران و معاون مسکن وزارت راه و شهرسازی و دیگر معاونین مرتبط را مطرح کرد تا هدف گذاری های برنامه هفتم پیشرفت در حوزه مسکن را با جدیت بیشتری پیگیری کنند. وی در واکنش به سخنان برخی از اعضای کمیسیون عمران، از ضرورت واقعی سازی اطلاعات موجود در سامانه تم سخن گفت و افزود: با ایجاد ارتباط میان این سامانه و سامانه وزارت کار، تعاون و رفاه اجتماعی، در یافتیم که بخشی از ۸۰۰ هزار نفر متقاضی مسکن های حمایتی از دهک های ۸ تا ۱۰ هستند! در حالیکه اولویت وزارت راه و شهرسازی و دولت بر اساس اصل ۳۱ قانون اساسی، مسکن دار کردن اقشار کم درآمد و محروم جامعه از دهک های یک تا سه است. در تمامی مدل های در دستور کار وزارت راه و شهرسازی، از الحاق زمین گرفته تا شهرک سازی و...؛ اولویت با دهک های یک تا سه است.

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: فیروز اسماعیلی نژاد  
قائم مقام مدیر مسئول: امید عباسی  
زیر نظر شورای سیاست گذاری  
سردبیر: دکتر ایرج گلشنی  
دبیر تحریریه: سعید قلیچی  
دبیر عکس: اصغر بشارتی

ضرورت صیانت از «فرهنگ سنتی» در سواحل ایران روزنامه دریایی سرآمد تحلیل می کند؛

# حکمرانی دریامحور به سبک عبادی زاده

## مانع جشنواره «خواجه عطا» نشوید، اما نظارت کنید

سبک گروه فرهنگ دریایی – امید اسماعیلی – یکی از مهمترین تفاوت هایی را که انیشتین در نسبتب عام نسبت به فیزیک کلاسیک رقم زد، افزودن بعد چهارم یعنی زمان به ابعاد سه گانه فیزیک کلاسیک است که در فضا-زمان، سنگ بنای درک ما از قوانین و پیش بینی های فیزیکی است که معمولاً به این صورت تبیین می شود که اگر نوری را از یک ستاره در آسمان شب می بینیم، با توجه به بُعد و فاصله آن از زمین که معمولاً چندین و چند میلیون سال نوری از ما فاصله دارند، به زمانی در گذشته اشاره دارند و به بیانی این ستاره ها به گذشته اشاره دارند و می توانند راهنمای درک زمان گذشته باشند. به گزارش روزنامه دریایی اقتصاد سراسر، انسان همواره به گذشته و تاریخ خود تعلق خاطر دارد و گذشته به صورت جزئی از هویت او محسوب شده و خودآگاهی تاریخی بخشی از هویت ریشه دار وی را تشکیل می دهد. درک گذشته هر جامعه معمولاً از طریق شخصیت هایی ممکن می گردد که به صورت ستاره هایی در آسمان فرهنگ کشور می توانند راهنمای بازایی جایگاه خویشین انسان باشند. تاریخ به طور انکارناپذیری از مؤلفه های مهم تشخیص بخشیدن به هویت ملی محسوب می شود و افتخارات ملی، محلی، نژادی، ادبی، فرهنگی و دینی با ایجاد پیوند عمیق با هویت و اصالت جامعه سبب شناخت بهتر و بیشتر افراد از خود و علائق و دلبستگی ملی می شوند.

خواجه کمال الدین عطا از رجال قدرتمند و تاثیر گذار سده های نهم و دهم هجری قمری در خلیج فارس و اولین قهرمان مبارزه با استعمار در تاریخ ایران است که تا زمانی که زنده بود، اجازه نداد پر تغالی ها جزیره هرمز را از آن خود کنند و فقط بعد از مرگ خواجه عطا توانستند طی حمله سوم، جزیره هرمز را از آن خود کنند و استعمار صد و اندی ساله خود را در خلیج فارس شروع کنند و تا زمانی که امامقلی خان ابتدا قسم را و سپس هرمز را با همکاری بومیان جزیره از سیطره ی پر تغالی ها و اسپانیایی ها پایان دهند، در آن جا ماندند.

امروز اگر هر ایرانی که به خلیج فارس به عنوان نماد هویتی خود می نگرد و با شنیدن نام آن، تپیدن قلبش شدت می گیرد، باید بداند در هنگام بازدید از قلعه پر تغالی های شقم، ستاره ای در تاریخ خلیج فارس وجود دارد که بخشی از هویت امروز ما از دیرایت و سیاست بزرگ مردی نشأت می گیرد اولین قهرمان مبارزه با استعمار این سرزمین است و اگر امروز با افتخار به نام خلیج فارس می یابیم در نتیجه اقدامات رستم گونه شخصیت هایی مانند خواجه عطا و شهید امام قلی خان می باشد. تکیه بر این ستون های تاریخی می تواند تکیه گاهی برای فرهنگ و هویت امروز مردم ما باشد و خواجه کمال الدین عطا به عنوان چهره ماندگار حکمرانی دریامحور خلیج فارس، چند سالی است به عنوان یک نماد هویت بخش تاریخی، محمل برگزاری جشنواره فرهنگی شده است که اصلی ترین هدف آن، بزرگداشت رسوم و سنت های مردم ساحل نشین در بندرعباس می باشد و سومین دوره آن در اولین هفته دی ماه سال جاری برگزار شد.

این جشنواره که با حضور ۱۵ هزار نفری مردم بندرعباس و سایر شهرهای دوستان استان هرمزگان با رویکرد سبک زندگی ساحلی دریایی در بندرعباس برگزار شد که مورد تأکید مقام معظم رهبری نیز قرار دارد که در سیاست های ابلاغی توسعه دریامحور بر تدوین طرح جامع توسعه دریامحور با پهنبندی، دریا، کرانه و پس کرانه و تعیین سهم و جغرافیای جمعیت،

تجارت، صنعت، کشاورزی و گردشگری، خصوصاً در سواحل و جزایر جنوب و بالاخص سواحل مکران با تأکید بر هویت ایرانی –اسلامی» تصریح شده است. برگزاری سومین دوره جشنواره خواجه عطا، هر چند در ساحل بندرعباس با عنوان استقبال از دریانوردان و اجرای مراسم ازدواج سنتی و در یک فضای شاد برگزار شد، اما با انتقاداتی هم از سوی متدینین هم همراه بوده است که در برخی رسانه ها این نقدها عمومی شده است.

در مقاله ای تحت عنوان «پنج رویکرد حکمرانی دریامحور» در برداشت کلی از اندیشه رهبر انقلاب آورده شده است، رویکرد فرهنگی، اجتماعی یکی از رویکردهای اصلی بر شمرده شده است که با توجه به عنصر فرهنگ و انتقال فرهنگ دریایی به عنوان یک عامل حیاتی و پیش برنده در زمینه بهره مندی از ظرفیت های دریایی مطرح می شود و بی شک بدون مشارکت مردم خصوصاً استان های ساحلی در برنامه پیشرفت، موفقیت حاصل نخواهد شد. همین رویکرد فرهنگی که انتقال فرهنگ دریایی و مشارکت مردمی را مدنظر قرار می دهد را می توان در سخنرانی آیت الله دکتر عبادی زاده، نماینده ولی فقیه در استان هرمزگان و امام جمعه بندعباس در تریبون نماز جمعه ۱۴ دی ماه مشاهده کرد.

وی با اشاره به برخی ناهنجاری هایی که در حین برگزاری جشنواره اتفاق افتاد و موجب اعتراض موتمین شد، تأکید کرد:

۱۵ برای قضاوت و داوری باید ابعاد مسأله روشن کرد. امام جمعه بندرعباس، حفاظت و صیانت از فرهنگ سنتی را مسأله مهمی دانست، گفت: ما همه حامل یک فرهنگ و سنت قدیمی هستیم که در عزاداری ها، عروسی ها، شیوه های مختلف رفتاری، در صید و صیادی، در سنت ها و آداب و رسوم محلی، وی ادامه داد: در عروسی باید نشاط و شادابی وجود داشته باشد. عقیه فرهنگی هر مزگان به حمدالله خیلی غنی است. اینکه عده ای جوان عزیز با ایسن هدف ورود کنند و بخواهند این فرهنگ ها را نشان بدهند تا عروسی ما به سمت ابتذال نرود، اقدام مناسبی است.

عبادی زاده، با اشاره به هویت بخشی فرهنگ سنتی افزود: فرهنگ سنتی در مواقع لزوم به امداد مسا می آیند و به جنگ ناهنجاری ها می آیند. در گذشته در استان هرمزگان، عروسی ها و مجالس عروسی بسیار زیبا و با برنامه های مناسب، خوب و پرنشاط بود که همه ریش سفیدهای عزیز در یاد دارند و این برنامه ها در تام عروسی ها برگزار می شد.

فرهنگ های سنتی، سدی در برابر لجن پراکنی های دشمن وی با فرهنگ های سنتی را سسدی در برابر لجن پراکنی های دشمن و فسادهایی که گاه وارد عروسی ها می شود، دانست و تأکید کرد: در زمان گذشته، طی یک برنامه داماد را به مکان مذهبی می بردند تا روز اول زندگی اش را در یک زیارتگاهی که در نزدیکی محل زندگی اش است شروع کند. در موقع خاندانان سنت های خوب و ارزشمندی داشتیم؛ آیا این سنت ها بیان شود؟ بله، باید بیان شود!

نماینده ولی فقیه در استان هرمزگان همچنین به اهمیت نشاط اشاره کرد و گفت: پیامبر عزیز اسلام از جایی رد می شدند، چه تعدادی جمعیت آنجا بود، اما سسوت و کور بود. فرمودند: چه خبر است؟ گفتند: اینجا عروسی هست. فرمودند: عروسیه؟ چرا سوت و کور است؟ چرا سسر و صدا و هلهله ای نیست؟

## اهمیت ظرفیت های دریا در نزد رهبر انقلاب

امام جمعه بندرعباس به اهمیت ظرفیت های دریا در نزد رهبر

انقلاب اشاره کرد و گفت: رهبر بزرگ انقلاب فرمودند دریا دارای ظرفیت ها و فرصت هایی است که باید به فرهنگ عمومی مردم ساحل نشین و سبک زندگی مردم ساحل نشین تبدیل شود؛ ما صوبوری را داریم؛ ما نشاط را داریم؛ صیاد ما وقتی صبح زود برمی خاستست تور ماهیگیری و قایق اش را برمی داشت، نظم و انضباط خود را نشان می داد. گاهی وقت ها شعاری را که صیادان می خوانند، سنت هایی است که باید ماندگار شود. نوع پوششش زنان و بانوان بندری ها باید حفظ شود. کسی مخالف با این مسأله نیست. نه تنها مخالف نیستیم، بلکه بخش هایی از فرهنگ ما توسط سمن ها و سازمان های مردم نهاد برای مقابله با ولنگاری های که از طرف غربی ها به صورت فرهنگ وارداتی وارد کشور می شود، باید احیا شود.

همچنان که مولا علی (ع) فرمود: عقل، بازدارنده از منکر و امر به معروف است. بنابراین امر به معروف و نهی از منکر موتور محرکه جامعه ایمانی و رمز پویایی آن است و پویایی این فرضیه الهی در جامعه ایمانی، نشانه سلامت اخلاقی و تعالی معنوی جامعه و ضامن امنیت و حرکت است بر مدار آموزه های دینی و احکام الهی است. براین اساس، وجه دیگر کلام امام جمعه، باید مبتنی بر عقل حکمرانی تفسیر گردد که مراقبت و مواظبت حین اجرای جشنواره های فرهنگی خواجه عطا را گوشزد کرده است. وی ادامه داد: در عروسی باید نشاط و شادابی وجود داشته باشد. عقیه فرهنگی هر مزگان به حمدالله خیلی غنی است. اینکه عده ای جوان عزیز با ایسن هدف ورود کنند و بخواهند این فرهنگ ها را نشان بدهند تا عروسی ما به سمت ابتذال نرود، اقدام مناسبی است.

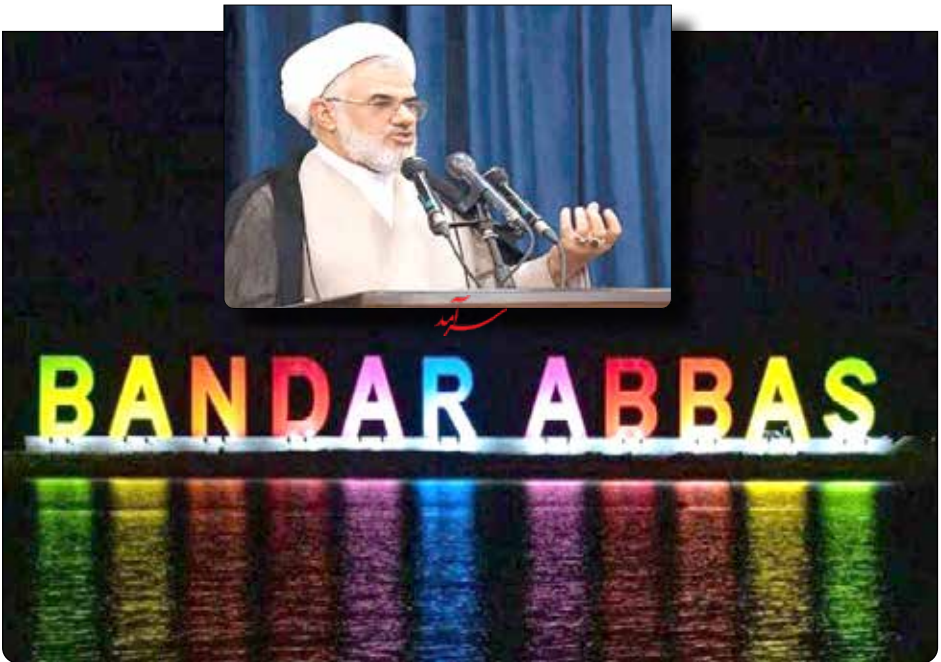
## تذکر عبادی زاده به دستگاه های اداری

عبادی زاده در ادامه سخنرانی خود به دستگاه های اداری تذکر داد و گفت: دستگاه های اداری وقتی برای چنین برنامه های طبق قانون مجوز می دهند، باید نظارت کنند. در همین رویداد دل برخی از موتمین رنجید. بعضی اتفاقات که در این جشنواره برگزار شد رقص های مختلط زن و مرد اتفاق افتاد که رقص مختلط حرام است، رقص خوش فی النفسه حرام است. وی گفت: در قشم و در گرگان با یک سری جوبی که در دستشان هست، تعدادی حرکت های موزون انجام می دهند که عنوان رقص ندارد و حرکت های متوازن است؛ اما این رقصی که یک زن خودش را در میان مردان قرار بدهد قطعاً حرام است و نباید ترویج کرد.

## به اصل فستیوال ایرادی نداریم. اما نظارت کنید

امام جمعه بندرعباس تصریح کرد: به دستگاه های اداری توصیه می کنم که اگر شما مجوز دادید که طبق قانون می باشد، به اصل فستیوال ایرادی نداریم. اما نظارت کنید. نظارت را رها نکنید. بعد بخواهید از زیر مسئولیت در بروید. خیلی از دستگاه ها لوگوی خودشان را در زیر برتراها و پوسترهای جشنواره قرار دادند و از برکات آن استفاده کردند، اما وقتی مورد سؤال واقع

پست الکترونیکی: Eghtesadsaramad@gmail.com  
نشانی سایت: Eghtesadsaramad.ir  
عضو انجمن روزنامه های غیردولتی  
نشانی دفتر مرکزی: تهران – خیابان سپهرودی شمالی مابین هویزه و پهبشتی – پلاک ۵۵۶ طبقه سوم – واحد ۳



می شوند می گویند ما نبودیم. شما بویید یا مجوز دادید و یا کمک مالی کردید، این اقدامات اشکالی ندارد، اما نظارت هم بکنید. دوستان گفتند که این کار ۹۰ درصد خوب بود و ۱۰ درصد آن حاشیه داشت. خوب آن ۱۰ درصد را اصلاح کند و جلوگیری مانع این جشنواره نشوند اما نظارت کنند.

## قدردانی از سازمان های مردم نهاد

وی در ادامه ضمن قدردانی از سازمان های مردم نهاد در برگزاری این جشنواره، گفت: دومین توصیه من به سمن های مردم نهاد است که این رویداد را انجام می دهند، شما عزیزان هم مسئولیت دارید. وقتی یک سمن مجوزی برای یک جشنواره فرهنگی مجوزی می گیرد، کار نظارت برعهده خودشان است. پاسخگوی آن بخش خود هم باید باشند و باید نظارت بکنند. اصل کار شما نباید تحت شعاع یک سری حواشی قرار نگیرد. عبادی زاده، با اشاره به اینکه بعضی از این جوانانی که در این جشنواره پیشگام بودند می شناسد، گفت: این جوانان آدم های خوش طبیعتی هستند و افراد با انگیزه های هستند که سنت ها و فرهنگ کشور ما بویژه استان ما را ترویج می کنند، اما باید مراقب باشند و مواظبت بکنند.

وی به اهمیت امر به معروف و نهی از منکر در پویایی و سلامت جامعه اشاره کرد و افزود: از متدینین، از زنان و از مردان و از جوانان؛ چه در فضای مجازی و چه با مسئولین تماس گرفتند و انتقاد و اعتراض کردند تشکر می کنم که اگر اینها نباشد جامعه دچار رخوت می شود.

امام جمعه بندرعباس در پایان سخنان خود، از مسئولان و سازمان های مردم نهاد درخواست کرد که مسئولیت را بپذیرند، نظارت بکنند؛ مراقبت بکنند که برخی از ناهنجاری ها اتفاق نیفتد؛ قلوب بخشی از جامعه متدین ما را هم جریحه دار نکند و گفت: متدینین عزیز هم باید مراقب باشید که دشمن و فرصت طلبان، ما را در دام دو قطبی بیندازند. جامعه ما را دو قطبی نکنند. فرصت طلبانی هستند که اگر یک انسان متدینی در جایی امر به معروف کرد نسبت به بخش های ناهنجار جامعه تذکر داد، فوری می گویند که اینها مخالف نشاط مردم هستند؛ نه مخالف نشاط نیستند. مواظب باشیم دچار دو قطبی موافق نشاط و مخالف نشاط مردم نشویم و در این دام نیفتیم.

در پایان کلام، آنچه که باید مورد اعتنای همه باشد این است که تمام اقداماتی که حول نسام خواجه عطا برای برگزاری یک جشنواره با سبک زندگی ساحلی برگزار شد، با بهره گیری از نام یک شخصیت تاریخی برای هویت بخشی و قوام بخشی به هویت ملی ایرانی ما رقم خورده است که این هویت جان مایه تمامی کسانی است که هم این جشنواره را برگزار و شرکت می کنند و هم در صورت وجود نقصی نقد سازنده را طرح می کنند، چراکه این هویت ملی وحدت بخش روح ایرانی ماست که باید برنشاط بماند تا طفلی به نام شادی، با چشم های روشن براق، با کیسویی بلند، به بالای آرزو، با نشانی؛ یک سو، خلیج فارس، سوی دگر، خزر دیری گم نشود.

## نوبت اول

# آگهی فراخوان تجدید مناقصه عمومی شماره مناقصه: ۸۸۷۳۰۰۲۱

هلال احمر – سالن کنفرانس ساختمان مرکزی منطقه ۹ عملیات انتقال گاز – تاریخ گشایش پیشنهادات پس از انجام فرایند ارزیابی کیفی متعاقباً اعلام خواهد شد. ۸- مدت اعتبار پیشنهادات: تا توجه به اینکه مناقصه گران می توانند تا آخرین روز مهلت ارائه پیشنهاد اعلام شده در سامانه ستاد، نسبت به جایگزینی و اصلاح قیمتهای خود اقدام نمایند لذا قیمت پیشنهادی مناقصه گر بمدت ۶ ماه از زمان بازگشایی پاکات مالی معتبر میباشد. ۹- فرایند مناقصه: یک مرحله ای با ارزیابی کیفی ۱۰- شرایط شرکت در مناقصه: الف) ارائه گواهی نامه ساخت یا تولید از وزارت صنعت، معدن و تجارت و یا سازمانهای صنفی مربوطه یا ارائه مجوز بازرگانی از سازمانها و نهادهای مربوطه ب) دارا بودن روزنامه رسمی و آخرین تغییرات شرکت تذکر: قیمتهای متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت، ارائه گردد. جهت اطلاع روزنامه: تاریخ درج آگهی نوبست اول: ۱۴۰۳/۱۰/۱۸ تاریخ درج آگهی نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۹

## شناسه آگهی: ۱۸۵۸۶۵۱

## روابط عمومی منطقه ۹ عملیات انتقال گاز



منطقه ۹ عملیات انتقال گاز در نظر دارد مناقصه با مشخصات زیر را به تأمین کننده ذیصلاح و واجد شرایط واگذار نماید. ۱- نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: شرکت انتقال گاز ایران (منطقه ۹ عملیات انتقال گاز) - بلوار طالقانی، نرسیده به میدان هلال احمر ۲- موضوع و محل اجرای پروژه: خرید بال ولو ۳۰ اینچ کلاس ۶۰۰ رشت ۳- مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (یک میلیارد و پانصد میلیون ریال) به صورت یکی از تضمین مذکور در جدول شماره ۱ آیین نامه تضمین در عملیات دولتی ۴- برآورد اولیه مناقصه و مبنای آن: ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (سی میلیارد ریال) بر اساس قیمت بازار ۵- محل، زمان و مهلت دریافت اسناد مناقصه: از: مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ تا: ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ صرفاً از طریق سامانه ستاد امکان دانلود (دریافت) اسناد مناقصه امکان پذیر است. ۶- تحویل پیشنهادات و اسناد مناقصه: تا مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۸ صرفاً از طریق سامانه ستاد بازگذاری اسناد امکان پذیر است. ۷- محل و زمان گشایش پیشنهادات: ساری - بلوار طالقانی - نرسیده به میدان



وزارت راه و شهرسازی  
اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان  
۱- دستگاه مناقصه گذار: اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان - ابتدای خیابان شهید بهشتی (ساختمان شماره یک) - موقع فراخوان: ۲-

## نوبت دوم

# آگهی فراخوان عمومی یک مرحله ای

ردیف	نام قرارداد	مبلغ تقریبی	مبلغ تضمین شرکت در فراخوان	رشته شرکت در فراخوان
۱	تکمیل باقی مانده عملیات پیرایه ۱۵۰ واحدی	۲۶۰,۷۰۰,۷۲۱,۰۰۰ ریال	۱۳,۵۲۵,۲۶۰,۰۰۰ ریال	اینها
۲	تکمیل باقی مانده عملیات اجرایی ۸۰ واحدی	۲۰۱,۵۵۳,۲۶۰,۰۰۰ ریال	۱۰,۰۷۷,۶۸۶,۰۰۰ ریال	اینها
خاصیت مبتنی بر مدل سه ماهه سوم ۱۴۰۳				

۶- آخرین مهلت تحویل پیشنهادها به سایت ستاد www.setadiran.ir ساعت ۱۲ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۴ خواهد بود. ۷- بازگشایی پیشنهادها: بازگشایی پیشنهادها (با کت الف و ب و ج) ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۶ در محل ساختمان شماره یک اداره کل واقع در آدرس فوق می باشد. ۸- کلیه مراحل دریافت اسناد و برگزاری فراخوان در سایت ستاد انجام خواهد است. ۹- اداره کل راه و شهرسازی گلستان در رد اقبول هر یک از پیشنهادات مختار است. ۱۰- شرکت در فراخوان و ارائه پیشنهاد قیمت بمنزله قبول کلیه مفاد شرایط مندرج بر قانون برگزاری مناقصات ۱۱- برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.setadiran.ir ۰۱۷-۲۲۲۴۴۳۲۱-۳۲۲۲۵۵۹۴ تلفنهای ۱۴۰۳/۱۰/۱۸ تاریخ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۸ تاریخ نوبت اول: ۱۴۰۳/۱۰/۱۷ ۱۴۰۳/۱۰/۱۷ تاریخ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۱۰/۱۸ ۱۴۰۳/۱۰/۱۴ به سایت www.setadiran.ir متناسب با تاریخ انتشار این آگهی تا ساعت ۱۲ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۴ مراجعه نمایند.

## اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان