

نخستین بررسی کرد؛

«نمایشگاه حمل و نقل و لجستیک» دو مجوز در یک سال!

نخستین گزارش می دهد؛

نقش آفرینی چین و هند در اقتصاد دریایی جهان

خیز کشورهای آسیایی برای نظم چندقطبی دریایی به کجای انجامد

۶

@Eghtesadsaramad

eghtesadsaramad

www.Eghtesadsaramad.ir

نخستین گزارش می دهد؛

ایران به دنبال هوشمندسازی نفتکش ها

ایران روی هوشمندسازی ناوگان نفتکش های خود تمرکز کرده است

۵



«سرآمد» گزارش می دهد؛

ترانزیت ریلی ایران متحول می شود؟

مروری بر نوسازی و توسعه ناوگان ریلی در سال نخست دولت وفاق

۷

«سرآمد» بررسی کرد؛

«نمایشگاه حمل و نقل و لجستیک» دو مجوز در یک سال!



گروه حمل و نقل – ایرج گلشنی – آنچه

در اندیشه و نظر مخاطبان و کارشناسان می گذرد، تردید در لزوم و ضرورت وجود دو نمایشگاه هم نام است که به فاصله اندکی یکی در محل نمایشگاه های بین المللی و دیگری در مصلاى تهران برگزار می شود. این دو نمایشگاه هر دو با یک عنوان مشابه «نمایشگاه حمل و نقل و لجستیک» با فاصله چندماهه برگزار می شود.

به گزارش روزنامه اقتصاد سرآمد، یکی عنوان ششم و دیگری عنوان نهم را یدک می کشد و هر دو جبهه، نکاتی در رد دیگری مطرح می کنند. با این اوضاع، معلوم نیست آیا ضرر اصلی به بدنه حمل و نقل و لجستیک کشور وارد می شود یا نه؟ آیا وجود دو نمایشگاه هم نام با مخاطبان مشترک، مطلوب است یا مضر؟

جمعی از غرفه داران به تجربه روزنامه اقتصاد سرآمد گفتند که برگزاری نمایشگاه صنعتی در مصلى، به عنوان یک پایگاه فرهنگی-مذهبی کاملاً اشتباه است. در مصلى می توان نمایشگاه قرآن یا کتاب و... برگزار کرد، اما نمایشگاه صنعتی جایگاهی در آن محل ندارد و این عدم تطابق جایگاه نمایشگاهی، روی ذهن و رفتار شرکت کننده خارجی اثر منفی می گذارد. شرکت کنندگان داخلی به این امر عادت دارند و برگزاری نمایشگاه در مصلى را تا حدی پذیرفته اند، اما درک و هضم این مسئله برای شرکت کننده خارجی – چه به عنوان غرفه دار و چه به عنوان بازدیدکننده – بسیار سنگین و غیرقابل درک است.

از نظر و جاهت بین المللی هم برگزاری یک نمایشگاه صنعتی در بطن یک فضای فرهنگی و مذهبی، قابل درک نیست و بازرگانان و بازارپایان جهانی با چنین مقوله ای کاملاً نا آشنا و بیگانه هستند و حتی ممکن است در تصمیم آن ها برای شرکت در چنین نمایشگاهی اثر منفی بگذارد. به هر روی، جایی که نمایشگاه برگزار می شود از نظر درک و بینش تجارت جهانی و بازاریابی جهانی بسیار حائز اهمیت است.

دو نمایشگاه در یک صنعت؟

در یک صنعت در سطح جهانی معمولاً فقط یک نمایشگاه ملی در سال برگزار می شود و مرسوم نیست دو نمایشگاه هم نام در فاصله چندماه برگزار شود. اینکه مسئولان ذی ربط یکی در سازمان توسعه تجارت و دیگری در وزارت راه و شهرسازی چرا و به چه دلیل، مجوز دو نمایشگاه صادر می کنند، گویا سوال بی پاسخی است که براساس نظر صاحبیه شوندگان، بیشتر رقابت منفی بین دو جناح و نیز شاید تلاش برای کسب ثروت است و دلیل منطقی ای که به نفع صنعت و صنعت کاران حوزه حمل و نقل و لجستیک باشد، وجود ندارد.

دو مجوز مستقل و بی رابطه

دو نهاد قانونی، یکی سازمان تجارت و توسعه و دیگری وزارت راه و شهرسازی، دو مجوز مستقل برای یک نمایشگاه خاص صادر می کنند که این دو مجوز و این دو نمایشگاه هیچ رابطه معناداری با هم ندارند و در طول همدیگر قرار نمی گیرند. این

مقاله

الزامات جلوگیری از

توقیف های خودسرانه کشتی ها

مرتضی فاخری

یادداشت

نوروز دریا؛

آغاز سال دریایی



فیروز اسماعیلی نژاد – وقتی که دوست پژوهشگرمان، آقای مهدی ده دار از خطه ایران، دریادل و دوستدار دریا با شوق و ذوق از آیین کهن «نوروز دریا» می گفت، فکر نمی کردم شبیفته این سنت خودجوش و برآمده از دل

و جان مردمان دریایی شوم. آیینی که در پوست و گوشت و استخوان اهالی سلخ قشم جا کرده، اهالی سلخ بر این باروند: «دریا برای ماست، دریا محل ارتزاق، معیشت آبا و اجدادی مان است». بایستی با او انس بگیرند، یکی شوند، ارتباط دو سویه داشته باشند، شکرانه نعمت کنند و کائنات خوبی مهر و محبت را فرا بخوانند. به همین سبب با رنگ قرمز که نماد روزی فراوان است هر ساله در میانه و یا پایان تابستان به استقبال سال جدید دریایی می روند. خوب می دانید که قدیمی ها هیچ چیز رو جا نگذاشته اند، اینکه «شنیدن کی بود مانند دیدن» دیدن کلیپ «نوروز دریا» مرا متقلب کرد. از عمق آیینی که بدون دفتر و دستک رسمی، بدون اعتبار مالی و سمینار و همایش و ... سینه به سینه نسل به نسل در میان پیر و جوان ماندگار شده تا هنوز و هنوز به عنوان یک رسم دیرینه آن را به جای آورند «آیین شکرگزاری و مطالبه گری را از خدای رازق راه بدانید که در تقویم سنتی دریایی، روزی برای دریا داریم، اما چرا برای ما جا نیفتاده است! جای سوال است؟ روزها و با ساعتی برای دریا، پایکوبی، طلب رزق و روزی از خدا. ساکنان و صیادان پاک سرشت از خداوندگار دریاهای اقیانوس ها از خدایی که رب العالمین است خدایی که همیشه همراه و یار روزی طلبان دریا دل است می خواهند که ماهی، میگو فراوان شان دهد. در آینده به این موضوع بیشتر خواهیم پرداخت؛ فعلاً به همین بسنده می کنیم که آیین «نوروز دریا» که به هنگامه بهار برگزار می شده، سنت هایی همچون فدیه جو و گندم به دریا، دور انداختن لباس کهنه، شست و شوی انسان و دام در دریا و تابو بودن تناول غذاهای دریایی، پوشیدن لباس سرخ و تزئین کردن دیوار خانه ها و حیوانات با خاک قرمز رایج بوده و هست. پیشنهاد روزنامه دریایی اقتصاد سرآمد به شما مخاطب و دوستدار دریا این است که مستند جذاب و خوش ساخت نوروز دریا به کارگردانی فرشید ایرانپرست با فیلمسازی هنرمند هرمزگانی – پخش شده در شبکه مستند، شبکه ۴ و سیمای مرکز خلیج فارس، را حتما ببینید: [۰xv۱be۹۴fhttps://telewebion.com/episode/۰xv۱be۹۴f](https://telewebion.com/episode/۰xv۱be۹۴f)

اشتباهات رایج و خطرناک در استفاده از



استفاده از پین های فلزی برای تمیز کردن درگاه شارژ



قراردادن دستگاه در معرض نور خورشید



خاموش شدن دستگاه باتخلیه باتری



تمیز کردن دستگاه با پاک کننده های خانگی



دانلود برنامه از منابع نامعتبر



بلند کردن لپ تاپ به وسیله صفحه نمایش



اینفوگرافیک- اقتصاد سرآمد