

«سر آمد» تحلیل می کند؛

نقش رسانه هادر توسعه دریایی ایران

گروه فرهنگ در یا – امید متین –
می دانیم که فرهنگ، پایه و اساس هر گونه توسعه در هر سطحی است. توسعه چه در حد خرد باشد و چه در حد کلان، نیازمند و وابسته به بنیاد فرهنگی است. فرهنگ برای توسعه به مثابه بی برای ساختمان است که اگر نباشد، یا ساختمان ساخته نمی شود و یا اگر ساخته شود، همواره لرزان و غیر قابل اعتماد است و در نهایت فرو خواهد ریخت. این است که «بدون فرهنگ و فرهنگ سازی، نمی توان به توسعه رسید.»

نقش رسانه در توسعه

اغلب دانشمندان بر این باورند که فرهنگ عصاره زندگی اجتماعی و در تمام افکار، امیال و الفاظ و فعالیت های مانعکس می شود. فرهنگ را به «فرهنگ مادی و فرهنگ غیر مادی» تقسیم می کنیم.) آگیرن، ۷۹۲: ۲۹۰) فرهنگ غیر مادی مجموعه تمامی ارزش ها و باورهاست و فرهنگ مادی را می توان همان توسعه به معنای دستیابی عینی و لمسی به فناوری ها و امکانات جدید معنا کرد.

«در یک پژوهش هم و مشهور، بال، که در مکتب نوسازی توسعه به بررسی پرداخته است به نقش مذهب تو کو گاوا در توسعه اقتصادی سریع ژاپن پرداخته است. در مجموع مطالعه بال در مورد مذهب تو کو گاوا نشان می دهد که این مذهب به طور مستقیم یا غیر مستقیم از طریق نظام سیاسی و خانواده، تأثیر مطلوبی بر عقلانیت اقتصادی و توسعه همه جانبه در ژاپن باقی گذاشت.»سو، ۰۷۸۷: ۱۱-۱۱)

به طور کلی مجموعه آراء و نظرات دانشمندان حوزه توسعه بر این است که «در صورت حرکت مادی (توسعه مادی) و عدم حرکت غیر مادی (توسعه غیر مادی) نمی توان ادعای توسعه نمود. بنابراین توسعه مادی بدون توجه به توسعه غیر مادی که بیشتر با فرهنگ توأم است، توسعه را ناممکن و سخت خواهد کرد.

در پژوهش های صورت گرفته که توسط تعداد کثیری از اندیشمندان اجتماعی چون مک کلن لند در انگیزه و نیاز به موفقیت، ماکس وبر در کتاب اخلاق پروتستان و روح سرمایه داری، در پژوهش رابرت بال و مذهب تو کو گاوا و ... تأکید بر عوامل غیر مادی (فرهنگی) را می توان به صراحت مشاهده نمود. از سوی دیگر فرهنگ مادی و فرهنگ غیر مادی می بایستی در راستای یکدیگر حرکت نمایند. در صورت عدم حرکت این دو متغیر، با تأخر فرهنگی روبرو هستیم. بنابراین، در توسعه حرکت مادی و غیر مادی، می بایستی، در راستای یکدیگر باشند.انتقال

فرهنگ مادی (توسعه مادی) به سهولت بیشتر امکان پذیر می باشد تا فرهنگ غیر مادی (توسعه غیر مادی). پس نتیجه گیری اینکه حرکت به سوی توسعه بدون در نظر گرفتن فرهنگ غیر مادی و مادی در کنار یکدیگر و بدون تلفیق آن دو با یکدیگر، ناممکن می باشد.

باین توضیح مختصر که به استناد پژوهشی از سومین کنفرانس پژوهش در علم و تکنولوژی صورت گرفته است، رابطه «فرهنگ و توسعه» رابطه ای مستقیم و تنگاتنگ است. اگر این منطق علمی را بپذیریم، باید در جستجوی نقش رسانه به عنوان پل بین خواص دانشمند، جریانات توسعه مادی و اقدامات دگرگون زا با مردم باشیم.

زیرا، مردم نماد عینی و لمسی فرهنگ هستند. فرهنگ چیزی است که در مردم دیده می شود و انتظار می رود که مردم بر مبنای آن فرهنگ فکر و حرکت کنند. در حقیقت، فرهنگ نرم افزار ذهن مردم است که بر اساس آن فکر و عمل می کنند. اکنون که موضوع توسعه دریایی ایران در میان است، رسانه های تخصصی حوزه دریایی ایران باید بیش از دیگران تلاش کنند تا نرم افزار خشکی گرای ایرانی را به دریایی تبدیل کنند.

چه باید کرد؟

چگونه می توان یک رسانه نقش آفرین در توسعه فرهنگ دریایی ایران داشت؟ اگر مساله فرهنگ دریایی مهم است و بدون آن، نمی توان به توسعه دریایی رسید، چه باید کرد و چگونه باید در ترویج و اشاعه فرهنگ دریایی خدمت کرد؟

برای یک رسانه، جواب روشن به نظر می رسد. رسانه پل ارتباطی است، رسانه، ترجمه توسعه فیزیکی برای مردم است. رسانه، راهنما و مرشد است تا مردم را به تازگی ها دعوت کند. رسانه، مقاومت در برابر تغییر را می شکند.

باین اوصاف، معلوم است که رسانه بسیار موثر است. همان طور که بدون فرهنگ نمی توان به توسعه فیزیکی رسید، بدون رسانه هم نمی توان به فرهنگ رسید. رسانه هم فرهنگ ساز است و هم انتقال دهنده و اشاعه دهنده فرهنگ تا جایی که در عصر حاضر که به عصر ارتباطات معروف است، بدون رسانه نمی توان زندگی کرد. به بیان دیگر، تمام زندگی در تمام دنیا امروزه به رسانه وابسته است و بدون رسانه نمی توان فهمید. نمی توان حرکت کرد و نمی توان زندگی داشت.

بنابراین، رسانه در حوزه دریا باید به همین ترتیب بیندیشد و هم

قوة قضائیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

حوزه ثبت ملک نارمک تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم محترم ابوفاضلی (مالک) با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شماره ۹۹۱۴۶۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۸۱ حوزه ثبتی تهران و دو برگ تقاضا به شماره واده ۲۵۰۶۶۹۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۶ مدعی فقدان سند مالکیت یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق یا کاربری به پلاک ثبتی ۵ فرعی از ۷۲۴۷ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۳ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۲ تفکیکی در طبقه اول و واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۰۸/۶۷۰ مترمربع که مقدار ۱/۹۵ مترمربع از مساحت آن سطح بالکن است پارکینگ قطعه ۳ به مساحت ۱۰/۸ واقع در طبقه زیرزمین انباری قطعه ۲ به مساحت ۳ مترمربع به نام خانم محترم //ابوفاضلی فرزند محمود شماره شناسنامه ۲۷ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۴/۰۱ صادره از نظنز دارای شماره ملی ۱۳۳۹۷۷۴۷۵۳ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ به عنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت تاریخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۴ موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۲۴۸۷۸۸ سری الف سال ۹۳ که در صفحه ۳۰۲ دفتر املاک جلد ۳۰۴۵ ذیل شماره ۴۵۵۴۲۵ ثبت گردیده است. حقوق ارتقایی ملک: حقوق ارتقایی این ملک با توضیحات تملک آپارتمان ها و آیین نامه اجرایی آن -به علت جنگ ۱۲ روزه مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه (همین روزنامه) آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۴۱ ممیم الف: ۱۷۲۰۰

بهروز جشان – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران از طرف علی محمدی

قوة قضائیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

حوزه ثبت ملک نارمک تهران

آگهی فقدان سند مالکیت پلاک ثبتی ۸ فرعی از ۷۲۴۷ اصلی بخش ۲ تهران

خانم محترم //ابوفاضلی فرزند محمود با تسلیم تقاضا مشبوته به شمار ۲۶۹۹۳-۱۴۰۴۰۸۵۶۰۱۲۵۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۶ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۱۸۶۵۰ - ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۸۱ حوزه ثبتی تهران مدعی گردیده سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق به پلاک ثبتی ۸ فرعی از ۷۲۴۷ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۳ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۵ به مساحت ۱/۸۶ مترمربع و پارکینگ قطعه ۲ به مساحت ۰۸/۱ مترمربع واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۶۶/۸۸ مترمربع که مقدار ۱/۹۵ مترمربع از مساحت آن سطح بالکن است بانضمام انباری قطعه ۵ به مساحت ۱/۸۶ مترمربع و پارکینگ قطعه ۱ به مساحت ۰/۸ مترمربع واقع در طبقه زیرزمین به مالکیت محترم //ابوفاضلی فرزند محمود شماره شناسنامه ۲۷ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۴/۰۱ صادره از نظنز دارای شماره ملی ۱۳۳۹۷۷۴۷۵۳ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ به عنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۶ دانگ تقسیم نامه تاریخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۴ موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۲۴۸۷۹۱ سری الف سال ۹۳ که در صفحه ۲۹۶ دفتر املاک جلد ۳۰۴۵ ذیل شماره ۴۵۵۴۲۳ ثبت گردیده است. و ثبت گردیده است. حقوق ارتقایی ملک: حقوق ارتقایی این ملک با توضیحات تملک آپارتمان ها و آیین نامه اجرایی آن -به علت جنگ مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه (همین روزنامه) آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد. لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۳۲ ممیم الف: ۱۷۱۹۹

بهروز جشان رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران از طرف فرهاد فاتح

قوة قضائیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

حوزه ثبت ملک نارمک تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم محترم ابوفاضلی با تسلیم تقاضا مشبوته به شماره ۳۶۹۹۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۶ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۷۲۱۲۷۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۸۱ حوزه ثبتی تهران مدعی گردیده است. سند مالکیت ششدانگ یک دستگاه آپارتمان به پلاک ثبتی ۴ فرعی از ۷۲۴۷ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۳ فرعی از اصلی مذکور، قطعه اول تفکیکی واقع در طبقه همکف بخش دو تهران به مساحت ۱۱۵/۸۸ مترمربع که مقدار ۱/۹۵ مترمربع از مساحت آن سطح بالکن است بانضمام ششدانگ یک واحد پارکینگ قطعه چهارم تفکیکی به مساحت ۰/۸ مترمربع واقع در سمت جنوب پارکینگ شماره سه شرق طبقه زیرزمین بانضمام ششدانگ یک باب انباری قطعه سوم تفکیکی به مساحت ۳/۲ مترمربع واقع در سمت انباری شماره دو قسمت میانی طبقه زیرزمین به نام خانم محترم ابوفاضلی سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۲۴۸۷۸۷ سری الف سال ۹۳ در ذیل ثبت شماره ۴۵۵۴۲۴ صفحه ۲۹۹ دفتر املاک جلد ۳۰۴۵ بنامش ثبت صادر و تسلیم گردیده است. به علت اثاث کشی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه (همین روزنامه) آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد. لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۴۹ ممیم الف: ۱۷۲۰۱

بهروز جشان رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران از طرف فرهاد فاتح



ارزش و اعتبار خود را باور کند و اثر گذاری خود را و سپس به طور جدی وارد میدان عمل شود تا رسالت خود را به انجام برساند.

ستون ثابت

یک رسانه متعهدی که به ارزش و اعتبار ترویج فرهنگ دریایی رسیده است، در گام اول بنا به رسم رسانه ها، بهتر است یک ستون یا صفحه ثابت به مقوله فرهنگ دریایی ایران اختصاص دهد. این به رسم اهالی رسانه، یک نماد است. یک پرچم است. به رسمیت شناختن ارزش و اعتبار توسعه فرهنگ دریایی کشور است.

بر این اساس، یک جریان فکری در رسانه شکل می گیرد. جریانی متعهد و متخصص که لازم است مسیر آشتی ملی ایرانیان با دریا را در پی بگیرد. به مطالب و مسائلی بیندیشد که روی ذهن مخاطب اثر مثبتی برای دریا بر جای بگذارد.

نگاه ملی

در گام دوم باید به مساله نگاه ملی داشته باشند نه صنفی و قشری. مخصوصا این که اصناف و اقشار دریایی، خود دارای فرهنگ مناسبی برای فهم و درک دریا هستند و با آن خو کرده اند. بیشترین نگاه باید به مردمانی در کشور باشد که در خشکی زندگی می کنند و تفکر خشکی گرا دارند. تغییر در نگاه و روح آن ها در سطح ملی و گرایش دادن آن ها به سمت دریا، کار بسیار بزرگی است که از حد توان و اقتدار رسانه بر می آید.

نگاه ملی باعث می شود که مساله دریا و توسعه دریایی دیگر یک بحث دولتی یا محدود به چند سازمان و انجمن باشد. بلکه مطالبه عمومی و همگانی تمام ملت باشد.

هیجان دریایی به جای ترس دریایی

و در نهایت، مساله مهم فرهنگی ایرانیان نسبت به دریا مهم است. فرهنگی که بیشتر خشکی زده است و دریا هراس. فرهنگی که برایش ماهی بوی گند می دهد! فرهنگی که با پوشش دریایی تضاد دارد. فرهنگی که خودش را با وجود سه دریا، دریایی نمی داند. فرهنگی که کویر خشک را به هماغوشی ساحل و موج ترجیح می دهد. فرهنگی که خیال می کند زندگی و تفریح دریایی تا ساحل رفتن و جوجه کیبکی خوردن است. فرهنگی که از دریا واهمه دارد. فرهنگی که در دریا به جای اقتصاد و تولید، موجودات عجیب و غریب می بیند. فرهنگی که خیال می کند دریا وحشتناک است و جز به کشتن آدم ها فکر نمی کند...

این فرهنگ غلط است. می دانیم که غلط است و باید تغییر کند و می دانیم که مردم به طور عمومی در برابر تغییر مقاومت می کنند و لذا می فهمیم که با لطافت رسانه و ظرافت قلم و خلاقیت خبرنگار ۹ نویسنده باید به مرور زمان روی آن کار کرد و به مرور ذهن ها را با دریا آشتی داد.

خبیرها، تحلیل ها، مصاحبه ها، داستانک ها...! اگر به سمت شور و هیجان دریا گرایش پیدا کنند، می توانند هیجان و اشتیاق به دریا را جایگزین ترس و هراس از دریا کنند. ترس که برود، اشتیاقی به سمت دریا آغاز می شود و این دقیقا نقطه واقعی توسعه دریایی ایران است! زیرا توسعه دریایی ایران با چندرغاز پول دولت و حرکت چند سازمان دولتی به سرانجام نمی رسد. تا موج ملت نباشد، موجی در توسعه دریایی ایران رخ نخواهد داد.

ایجاد موج دریایی در میان مردم ایران به شدت وابسته به باد موافق رسانه است که در این بین، رسانه های تخصصی و اختصاصی دریایی کشور مانند بادبان اصلی کشتی فرهنگ دریایی ایران عمل می کنند.

آقای تولگار اوغلو

احتراما در خصوص اجرای دادنامه به شماره

۲۰۳۵۹۴۸۶۰۰۹۹۹۳۹۰۱۰۴۶۸۳۹۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ شعبه ۲۰۳۵

دادگاه مجتمع قضایی خانواده ۲ تهران (۲۶۴ خانواده سابق) به استحضار می رساند ظرف مدت پانزده روز از تاریخ انتشار این اخطار به به دفتر طلاق ۴۳ تهران مراجعه نمایید. بدیهی است در صورت عدم حضور در مدت یاد شده دفتر خانه طبق مقررات اقدام به ثبت واقعه طلاق خواهد نمود.

آدرس دفتر خانه: سعادت آباد - ضلع جنوب غربی چهارراه سرو - ساختمان سینا - پلاک ۳۸ - طبقه ۴ - واحد ۸ - تلفن: ۲۲۰۷۴۹۰۴
سردفتر طلاق ۴۳ تهران

محمود رحیمی پور بافقی

شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۷۹ ممیم الف: ۱۷۲۰۶

آقای کیانوش بابائی

احتراما در خصوص اجرای دادنامه به شماره

۲۰۱۸۳۴۸۶۶۰۰۹۹۹۳۹۰۰۹۴۶۸۳۹۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۶ شعبه ۲۰۱۸

دادگاه مجتمع قضایی خانواده ۱ تهران (۲۵۴ خانواده سابق) به استحضار می رساند ظرف مدت پانزده روز از تاریخ انتشار این اخطار به به دفتر طلاق ۴۳ تهران مراجعه نمایید. بدیهی است در صورت عدم حضور در مدت یاد شده دفتر خانه طبق مقررات اقدام به ثبت واقعه طلاق خواهد نمود.

آدرس دفتر خانه: سعادت آباد - ضلع جنوب غربی چهارراه سرو - ساختمان سینا - پلاک ۳۸ - طبقه ۴ - واحد ۸ - تلفن: ۲۲۰۷۴۹۰۴
شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۸۳ ممیم الف: ۱۷۲۰۷

سردفتر طلاق ۴۳ تهران

محمود رحیمی پور بافقی

قوة قضائیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک تهر انبارس

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع قانون ۳ ماده و ۱۲ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر آراء شماره ۳۴۹۸ - ۱۳۰۱۰۷۹۰۰۳۵۰۲ الی ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۷۹۰۰۳۵۰۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۳ در خصوص پرونده کلاسه های ۰۰۳۰۹ - ۱۴۰۲۱۱۴۴۰۱۰۷۹۰۰۳۱۳ الی ۱۴۰۲۱۱۴۴۰۱۰۷۹۰۰۳۱۳ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تهرانپارس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای رجبعلی برجی به شناسنامه شماره ۱۲۳۸ کدملی ۰۰۵۲۷۲۰۱۱ متولد ۱۳۴۸ صادره تهران فرزند علی نسبت به ۵۶/۳۵۵ سهم مشاع از ۲۲۵/۴۲ سهم ششدانگ و ختم ملکه برجی به شناسنامه شماره ۲۲۴۸ کد ملی ۰۰۴۵۸۸۰۷۷۸ متولد ۱۳۳۵ صادره تهران فرزند علی نسبت به ۳۷/۵۷ سهم مشاع از ۲۲۵/۴۲ سهم ششدانگ و ختم معصومه برجی به شناسنامه شماره ۲۰۱۹ کد ملی ۰۰۲۰۲۵۳۵۶ متولد ۰۰۲۰۲۰۲۵۳۵۶ متولد ۱۳۵۸ صادره تهران فرزند علی نسبت به ۳۷/۵۷ سهم مشاع از ۲۲۵/۴۲ سهم ششدانگ و آقای امیدعلی برجی به شناسنامه شماره ۱۰ کد ملی ۰۰۴۸۹۷۸۴۰۱۱ متولد ۱۳۴۰ صادره از نا فرزند علی نسبت به ۵۶/۳۵۵ سهم مشاع از ۲۲۵/۴۲ سهم ششدانگ و خاتم فاطمه برجی به شناسنامه شماره ۶۳۷۶ کد ملی ۰۰۵۶۴۰۴۵۸۱ متولد ۱۳۵۰ صادره تهران فرزند علی نسبت به ۳۷/۵۷ سهم مشاع از ۲۲۵/۴۲ سهم ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۲۲۵/۴۲ مترمربع از پلاک ثبتی ۱۲۴۵۰ فرعی از ۸۸ اصلی واقع در تهران بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک تهرانپارس خریداری (در آرای سهم مشاعی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، مدت ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۱/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۱/۲۲ شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۸۸ ممیم الف: ۱۷۲۰۸

رضا انجری رئیس ثبت اسناد و املاک

قوة قضائیه- سازمان ثبت اسناد و املاک کشور

حوزه ثبت ملک نارمک تهران

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محترم ابوفاضلی به شماره ملی ۱۳۳۹۷۷۴۷۵۳ فرزند محمود با تسلیم تقاضا مشبوته به شماره ۳۶۹۹۰-۱۴۰۴۰۸۵۶۰۱۲۵۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۶ منضم به دو ۲ برگ استشهادیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی و مصدق شده طی شماره ۱۸۶۵۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ با شناسه یکتا ۰۰۲۰۹ - ۱۴۰۲۱۵۱۲۱۹۰۰۰۲۰۹ رمز تصدیق ۶۸۰۹۱۲ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۸۱ حوزه ثبتی تهران مدعی گردیده سند مالکیت ششدانگ یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق به پلاک ثبتی ۷ فرعی از ۷۲۴۷ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۳ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۴ در طبقه دوم و واقع در بخش ۰۲ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک نارمک تهران استان تهران به مساحت ۶۶/۹۸ مترمربع که مقدار ۱/۹۵ سطح بالکن است، توضیحات ملک- مشخصات منضمات ملک: پارکینگ قطعه ۲ به مساحت ۰/۸ مترمربع واقع در طبقه زیر زمین- انباری قطعه ۱ به مساحت ۲/۴ مترمربع - مشخصات مالکیت: مالکیت محترم / ابوفاضلی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۲۷ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۴/۰۱ صادره از نظنز دارای شماره ملی ۱۳۳۹۷۷۴۷۵۳ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ به عنوان مالک ششدانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت- تاریخ ۱۳۹۲/۰۴/۱۴ موضوع سند مالکیت اصلی به شماره چاپی ۲۴۸۷۹۰ سری الف سال ۹۳ که در صفحه ۳۰۸ دفتر املاک جلد ۳۰۴۵ ذیل شماره ۴۵۵۴۲۷ ثبت گردیده است. حقوق ارتقایی ملک: حقوق ارتقایی این ملک با توضیحات تملک آپارتمان ها و آیین نامه اجرایی آن -محدودیت ندارد. به علت اثاث کشی مفقود گردیده و درخواست صدور سند مالکیت المثنی پلاک موصوف را نموده است لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه (همین روزنامه) آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید.

بهروز جشان – رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نارمک تهران از طرف علی محمدی

شناسه آگهی: ۲۱۰۴۸۵۵ ممیم الف: ۱۷۲۰۲

شنبه ۱۱ بهمن ۱۴۰۴- سال یازدهم- شماره ۲۴۱۲

دریا پایه

بنادر

امضای سه قرارداد سرمایه گذاری بخش خصوصی به ارزش ۲۴ هزار میلیارد ریال در بندر امیر آباد



سه قرارداد بزرگ سرمایه گذاری بخش خصوصی در حوزه های صنعتی و تولیدی، در بندر امیر آباد به ارزش ۲۳ هزار ۴۷۹ میلیارد ریال، با حضور استاندار مازندران به امضا رسید.

به گزارش اقتصادسراسر آمد، محمد علی موسی پور گرچی، مدیر کل این بندر در تشریح این خبر افزود: این قراردادها شامل سرمایه گذاری در زمینه بلندینگ قیر، تولید خوراک دام و طیور و محصولات جانبی و همچنین احداث کارخانه روغن کنسی، تصفیه و بسته بندی روغن خوراکی با ایجاد ۹۱ فرصت شغلی مستقیم با حضور مهدی یونسی رستمی استاندار مازندران و ۳ سرمایه گذار بخش خصوصی در استانداری مازندران به امضاء رسید و به زودی عملیات اجرایی و ساخت این کارخانجات آغاز خواهد شد.

مدیر کل بندر امیر آباد گفت: بر اساس مفاد این قراردادها، هر یک از طرح ها به صورت بلندمدت و ۲۵ ساله منعقد شده که ۳ سال نخست آن به عملیات ساخت و ساز و ۲۲ سال بعدی به بهره برداری اختصاص دارد. وی اظهار داشت: این قراردادها علاوه بر اشتغال زایی پایدار در منطقه و ویژه و هدف توسعه سرمایه گذاری انجام شده و همچنین اثر مستقیم بر ظرفیت تخلیه و بارگیری بندر امیر آباد خواهد داشت که با حضور این سرمایه گذاران تعداد شرکت گذاری های بخش خصوصی در این بندر به ۵۴ سرمایه افزایش یافته که از این تعداد ۴۰ شرکت در حال بهره برداری می باشند.