

محدودیت‌های جغرافیایی در توسعه دریایی کشورها

مرتضی فاخری ۲۷

یادداشت

نان؛ از قوت سفره مردم تا کالای لاکچری

سفره‌های کوچک‌تر بانان گران‌تر

فریدین کمانگر- نان در فرهنگ و معیشت ایرانیان فقط یک ماده غذایی نیست، مهم‌ترین رکن سفره خانوار و اصلی‌ترین کالای امنیت غذایی مردم به شمار می‌رود. با این حال، در سال‌های اخیر کیفیت و قیمت نان به یکی از جدی‌ترین دغدغه‌های شهروندان در سراسر کشور تبدیل شده است؛ مشکلی که دیگر محدود به یک شهر یا استان نیست و تقریباً همه مردم با آن دست‌وپنجه نرم می‌کنند. امروز بسیاری از خانواده‌ها نه تنها از کاهش کیفیت نان گلایه دارند، بلکه برای تهیه همین کالای اساسی نیز با مشکلات متعدد اقتصادی روبه‌رو هستند.

دولت در سال ۱۴۰۱ با اجرای طرح هوشمندسازی و هدفمندسازی یارانه‌ها و نان تلاش کرد بخشی از نابسامانی‌های این حوزه را سامان دهد. هدف این طرح جلوگیری از قاچاق آرد، کاهش هدررفت منابع و شفاف‌سازی چرخه توزیع نان بود. بر اساس این طرح، نانوايي‌ها به کارتخوان‌های هوشمند مجهز شدند و یارانه دولت به جای کارخانه‌های آرد، متناسب با میزان فروش واقعی نان به نانویان اختصاص یافت. اما با وجود گذشت چند سال از اجرای این طرح، هنوز بازار نان به ثبات و آرامش نرسیده است.

امروز نان با نرخ‌های متفاوتی در نانوايي‌ها عرضه می‌شود؛ از نان دولتی گرفته تا نان آزادپز که هرکدام قیمت، وزن و حتی کیفیت متفاوتی دارند. این تفاوت قیمت‌ها در حالی است که نظارت‌ها نیز نتوانسته مانع تخلفات گسترده در حوزه کم‌فروشی، گران‌فروشی و افت کیفیت شود. در برخی مناطق، قیمت یک نان سنگک آزادپز به حدود صد هزار تومان نیز رسیده است؛ رقمی که برای بسیاری از خانوارها و به‌ویژه آنان که دارای حقوق ثابت هستند سنگین و نگران‌کننده است. چنین وضعیتی به تدریج نان را از یک کالای عمومی و در دسترس به محصولی لوکس تبدیل کرده و عدالت غذایی را با چالش جدی مواجه ساخته است.

از سوی دیگر، گزارش‌های متعدد نشان می‌دهد برخی نانوايي‌ها به دلیل اختلاف قیمت آرد و نان، اقدام به کم‌فروشی یا عرضه غیرقانونی آرد و نان در بازار آزاد می‌کنند. نتیجه این روند آن است که شهروندان حتی برای خرید نان آزاد نیز با مشکل مواجه می‌شوند. تداوم چنین تخلفاتی، بی‌قانونی را به یک عرف خطرناک در بازار نان تبدیل کرده است، عرفی که هم به اعتماد عمومی آسیب می‌زند و هم امنیت غذایی جامعه را تهدید می‌کند.

در کنار مسائل اقتصادی، موضوع کیفیت و بهداشت نان نیز به حاشیه رانده شده است. بسیاری از مردم از کیفیت پایین آرد، کوچک‌شدن چانه‌های نان، استفاده از مواد غیراستاندارد و نبود نظارت بهداشتی کافی گلایه دارند. این در حالی است که نان، اصلی‌ترین ماده مصرفی بخش بزرگی از جامعه محسوب می‌شود و هرگونه افت کیفیت آن می‌تواند مستقیماً سلامت عمومی را تحت تأثیر قرار دهد.

البته در بررسی مشکلات این حوزه نباید شرایط دشوار خبازان را نادیده گرفت. افزایش هزینه‌های تولید، رشد قیمت حامل‌های انرژی، بیمه، دستمزدها و سایر هزینه‌های جانبی باعث شده تعالیبت بسیاری از نانوايي‌ها دیگر صرفه اقتصادی نداشته باشد. طبیعی است ادامه این روند، برخی فعالان این صنف را به سمت تخلف یا کاهش کیفیت سوق دهد. بنابراین حل بحران نان فقط با فشار و برخورد تعزیراتی ممکن نیست، بلکه نیازمند تدوین یک راهبرد جامع و کاربردی است.

دولت باید با حذف چندنرخ بودن نان و ایجاد سازوکاری شفاف، شریایطی فراهم کند که همه شهروندان در هر نقطه کشور بتوانند نان باکیفیت و با قیمت عادلانه تهیه کنند. در عین حال، هرگونه تصمیم درباره آزادسازی قیمت نان یا پرداخت یارانه نقدی نیز باید با دقت و حساسیت بالا انجام شود تا امنیت غذایی اقشار ضعیف جامعه آسیب نبیند. نشان نباید از سفره مردم حذف یا به کالایی لاکچری تبدیل شود. بازگشت آرامش، کیفیت و عدالت به بازار نان، نیازمند نظارت مؤثر، حمایت از خبازان و تصمیم‌گیری‌های کارشناسی است تا دوباره همه خانوارها بتوانند بدون دغدغه، نان باکیفیت را بر سر سفره خود داشته باشند.

روزنامه نگار

شاید بررسی می‌کند؛

شاید تکاپوی انجمن مهندسی دریایی ایران را منتشر می‌کند؛

رقابت شدید چین و هند در آب‌های مالدیو

آغاز به کار پویش هرمز جان «شبکه ملی دریادلان»

پویشی برای بازسازی و بازآفرینی ایران دریایی ۷

۲

@Eghtesadsaramad

saramad.darya

www.eghtesadsaramad.ir

شنبه- ۲۳ خرداد ۱۴۰۵- سال دوازدهم- شماره ۲۵۰۹- قیمت: ۱۵۰۰۰۰ تومان

شاید گزارش می‌دهد؛

آینده اقتصاد ایران از کریدورها می‌گذرد

شاید بررسی می‌کند؛

کریدور انرژی سبز «خزر- دریای سیاه»

به دنبال چیست

حمایت بانک جهانی از پروژه‌های انرژی منطقه‌ای قفقاز

۵



روایت خلیج فارس» در بندر لنگه باز خوانی می‌شود؛

نشست تخصصی «باز زنده‌سازی میراث دریایی» و برندسازی مجدد «بندر مروارید» با تلفیق روایت، رویداد و رسانه

برندسازی، رسانه، روایتگری و میراث فرهنگی برگزار می‌شود تا نقشه راهی برای صیانت از میراث ملموس و ناملموس در این گستره تمدنی ترسیم گردد.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی هرمزگان تأکید کرد: بخش نخست این رویداد عصر روز شنبه ۲۳ خردادماه ۱۴۰۵ ساعت ۱۷ تا ۱۸:۳۰ در «خانه نور» بندر لنگه و بخش دوم آن شامگاه همان روز، در قالب اکران فیلم داستانی «گماش» [در جستجوی گنج گمشده خلیج فارس] و مستند پژوهشی «جزیرتی» [روایت کار و زندگی اهالی بومی بزرگترین جزیره خلیج فارس] به همراه نشست نقد و بررسی این دو فیلم محصول سال ۱۴۰۵ در جغرافیای سواحل و جزایر هرمزگان با حضور کارگردان، تهیه‌کننده و عوامل تولید آنها در «سینما گوهر» شهر بندر لنگه راس ساعت ۱۹:۰۰ برگزار خواهد شد.



معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان هرمزگان از برنامه ریزی صورت گرفته برای برگزاری دومین رویداد- رسانه «روایت خلیج فارس؛ از کرانه تا پس کرانه» با محوریت باز زنده‌سازی میراث دریایی «صید و تجارت مروارید» و بازبرندسازی بندر تاریخی لنگه در روز شنبه ۲۳ خردادماه جاری خبر داد.

«سپهر زارعی» با اشاره به اهمیت صیانت از مواریت معنوی و تاریخی سواحل خلیج فارس اظهار کرد: رویداد- رسانه «روایت خلیج فارس؛ از کرانه تا پس کرانه» با هدف بازخوانی پیشینه غنی میراث دریایی «صید و تجارت مروارید در خلیج فارس» و نقش آن در شکل‌گیری هویت اجتماعی و اقتصادی منطقه غرب هرمزگان با مرکزیت بندر لنگه طراحی شده است.

وی افزود: اهداف کلیدی و رویکردهای اصلی این رویداد- رسانه، بر سه محور کلیدی رونق بخشی به گردشگری فرهنگی هویت‌محور، توسعه جامعه محلی و افزایش تاب‌آوری اجتماعی استوار است.

زارعی گفت: اعتقاد داریم که میراث فرهنگی نباید تنها در کالبد بناهای تاریخی و میراث ملموس خلاصه شود، بلکه باید با پژوهش و روایت پردازی و پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس مرتبط با روزمره مردم و معیشت پایدار جوامع محلی ساحل نشین دریای پارس گره بخورد.

معاون میراث فرهنگی هرمزگان در تشریح جزئیات این برنامه گفت: رویداد- رسانه «از کرانه تا پس‌کرانه» شامل بخش‌های تخصصی متنوعی است، از جمله آنها می‌توان به کارگاه آموزشی و گفت‌وگوی مشارکت محور پیرامون برندسازی مجدد شهر تاریخی بندر لنگه، بازخوانی ظرفیت‌های این بندر به عنوان کانون صید و تجارت مروارید، کارگاه انتقال تجربه با موضوع هویت و برندسازی شهری و روستایی و نشست هم‌اندیشی باز زنده سازی میراث دریایی، بررسی راهکارهای عملیاتی برای احیای برند بندر مروارید اشاره کرد.

زارعی خاطر نشان کرد: این نشست با مشارکت انجمن حافظان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان بندر لنگه و متخصصان حوزه سینما،

مامانم میگه قراره یه روز خوب بیاد کاشکی داروم کم نیاد...



بودجه نظامی ۲۰۲۷ آمریکا رکوردشکنی ترامپ و اولویت اسرائیل

بخش اول: ارقام بی‌سابقه و مقیاس جهانی

نژارش پایگاه خبری العربی الجدید

۱.۵ تریلیون دلار بودجه نظامی بزرگترین بودجه دفاعی در تاریخ ایالات متحده آمریکا

۵۰ درصد کل هزینه‌های دفاعی جهان
بودجه‌ای فراتر از مجموع هزینه‌های نظامی ده کشور بعدی دنیا

اختصاص ۵۲ درصد بودجه به خرید تسلیحات ۷۵۰ میلیارد دلار
بالاترین نرخ هزینه تسلیحاتی در پنج دهه اخیر

بخش دوم: حمایت از اسرائیل و تغییر اولویت‌ها ۴.۴ میلیارد دلار برای حمایت از اسرائیل
بودجه اختصاصی برای عملیات‌های نظامی مستقیم در حمایت از تل‌آویو

۵۳۰ میلیون دلار برای سامانه‌های موشکی
تولید مشترک گنبد آهنین، فلاخن داوود و آرو ۳

حذف تدریجی کمک به به اقلیم کردستان عراق
کاهش چشمگیر بودجه از ۶۱ میلیون دلار به ۱.۳۵ میلیون دلار

اینفوگرافیک- اقتصاد سرآمد